

Robert *Schumann*
Gesellschaft



Correspondenz Nr. 45

Correspondenz

GEGRÜNDET 1980 VON DR. GISELA SCHÄFER †

LETZTE AUSGABE

NR. 45 / FEBRUAR 2023

HERAUSGEGEBEN VON
IRMGARD KNECHTGES-OBRECHT

SHAKER VERLAG DÜREN 2023

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Herausgegeben von Irmgard Knechtges-Obrecht

Redaktion

Dr. Irmgard Knechtges-Obrecht
Horbacher Straße 366 A · D-52072 Aachen
Tel.: +49 (0) 24 07 / 90 26 39
Fax: +49 (0) 32 12 / 1 02 12 55
E-Mail: irmgard.knechtges-obrecht@gmx.de

Copyright Shaker Verlag 2023

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen
oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in
Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany

ISBN 978-3-8440-8988-2
ISSN 1865-3995

Shaker Verlag GmbH · Am Langen Graben 15a · 52353 Düren
Telefon: +49 (0)24 21 / 99 0 11-0 · Telefax: +49 (0)24 21 / 99 0 11-9
Internet: www.shaker.de · E-Mail: info@shaker.de

Inhalt

Seite

Editorial	5
Irmgard Knechtges-Obrecht: <i>Correspondenz</i> – In eigener Sache.....	7
Roland Weinert: Drei Skizzen über Schumanns Johann Sebastian Bach.....	11
Armin Koch: Zu Text und Rezeptionsgeschichte von Robert Schumanns Duett Sommerruh WoO 7	74
Markus Waldura: Durchführungen mit einkomponierter Krisis – eine Konzeptionsidee in Schumanns letzten Sonatensätzen ..	93
Irmgard Knechtges-Obrecht: In Memoriam Claudio Arrau und Gisela Schäfer	117
Michael Struck: Weltweit geschätzter Schumann-Experte Gerd Nauhaus zum 80. Geburtstag am 28. Juli 2022	126
Irmgard Knechtges-Obrecht: Packende Inszenierung am Innsbrucker Landestheater	134
Irmgard Knechtges-Obrecht: Mitgliederversammlung der RSG 2022 – Ein Bericht	139

Ulrich Konrad: Zur Situation der Robert-Schumann-Forschungsstelle	162
Zusammengestellt von Irmgard Knechtges-Obrecht: Publikationen der RSG	167
Irmgard Knechtges-Obrecht: Veranstaltungen RSG 2022 – Impressionen	187
Ausgewählt von Irmgard Knechtges-Obrecht: Neue Schumanniana	195
Vermischtes	233
Zu den Autorinnen und Autoren der Beiträge	248