

# Preis- und Nummernverzeichnis

---

**2006/2007**

**List of  
prices and numbers**

---

Stand/State 1.3.2006

Music – Our Passion.

G. Henle Verlag



Mit Erscheinen dieses Verzeichnisses verlieren das Preis- und Nummernverzeichnis vom 1. April 2005 sowie alle früheren Preise ihre Gültigkeit.  
Für Deutschland verstehen sich die Preise als gebundene Endverkaufspreise.  
Werke ohne Preisangabe befinden sich in Vorbereitung.  
Irrtum, Änderung und Ergänzung der Angaben in diesem Verzeichnis sind vorbehalten.

**Hinweis:**

Bestellen Sie bitte stets unter Angabe der betreffenden Bestellnummer (HN).

**Remark:**

Please always mention our HN codes when placing your order.

G. HENLE VERLAG

Forstenrieder Allee 122  
81476 München  
Deutschland

Postfach 71 04 66  
81454 München  
Telefon 089/75982-0  
Telefax 089/75982-40  
E-Mail [info@henle.de](mailto:info@henle.de)  
Internet <http://www.henle.de>  
V.-Nr.: 12775 BAG  
Ust./VAT/TVA-IdNr.: DE129521149

Bankverbindungen:  
Postbank München  
(BLZ 700 100 80) Nr. 2509-807  
IBAN: DE36 7001 0080 0002 5098 07  
S.W.I.F.T. (BIC): PBNKDEFF

Bayerische Hypo- und Vereinsbank München  
(BLZ 700 202 70) Nr. 321417  
IBAN: DE64 7002 0270 0000 3214 17  
S.W.I.F.T. (BIC): HYVEDEMM

---

## Erläuterungen

- NEU** = Neuerscheinung  
**AM/HN** = Aufführungsmaterial siehe Werke für Orchester  
**AM/BA** = Aufführungsmaterial zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter  
**AM/EB** = Aufführungsmaterial zu dieser Ausgabe bei Breitkopf & Härtel  
**KA/BA** = Klavierauszug zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter  
**TP** = Taschenpartitur zu dieser Ausgabe bei Bärenreiter
- Ed. = Herausgeber  
Fing. = Fingersatz Klavier  
Fing. V. = Fingersatz- und Strichbezeichnung Violine  
Fing. Va. = Fingersatz- und Strichbezeichnung Viola  
Fing. Vc. = Fingersatz- und Strichbezeichnung Violoncello  
Fing. Kb. = Fingersatz- und Strichbezeichnung Kontrabass

Tonart-Bezeichnung:

Großer Buchstabe = Dur

Kleiner Buchstabe = Moll

\* = Keine Vertriebsrechte für Frankreich

---

## Explanations

- NEU** = New issue  
**AM/HN** = Performing material see Works for Orchestra  
**AM/BA** = Performing material of this edition published by Bärenreiter  
**AM/EB** = Performing material of this edition available at Breitkopf & Härtel's  
**KA/BA** = Piano reduction of this edition published by Bärenreiter  
**TP** = Pocket score of this edition published by Bärenreiter

- Ed. = Editor  
Fing. = Fingering Piano  
Fing. V. = Fingering and bowing Violin  
Fing. Va. = Fingering and bowing Viola  
Fing. Vc. = Fingering and bowing Violoncello  
Fing. Kb. = Fingering and bowing Double Bass

Key designation:

Capital letter = Major

Small letter = Minor

\* = No distribution rights for France

---

## Abkürzungen Abbreviations

- B.c. = Basso continuo  
br. = broschiert  
BWW = W. Schmieder: Thematisch-systematisches Verzeichnis der Werke Johann Sebastian Bachs  
D = O. E. Deutsch: Franz Schubert, Thematisches Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge  
Fag. = Fagott, Bassoon  
Fl. = Flöte, Flute  
HN = Editions- und Bestellnummer  
Hob. = A. von Hoboken: Thematisches Verzeichnis der Werke Joseph Haydns  
Hop. = C. Hopkinson: A Bibliographical Thematic Catalogue of the Works of John Field  
HW = H. Wohlfarth: Neues Verzeichnis der Werke von Johann Christoph Friedrich Bach  
HWW = B. Baselt: Thematisch-systematisches Verzeichnis der Werke G. F. Händels  
ISBN = International Standard Book Number  
K = R. Kirkpatrick: Thematisches Verzeichnis der Werke von D. Scarlatti  
Kb. = Kontrabass, Double Bass  
KK = K. Kobylańska: Frédéric Chopin – Thematisch-Bibliographisches Werkverzeichnis  
Kl. = Klavier, Piano  
Kl. 4 ms = Klavier vierhändig  
Kl.-Ausz. = Klavierauszug  
Klar. = Klarinette, Clarinet  
KV = L. v. Köchel: Thematisches Verzeichnis der Werke Wolfgang Amadeus Mozarts (6. Auflage)  
liv. = livre  
Ln. = Leinen  
op. = Opus  
RV = P. Ryom: Verzeichnis der Werke Antonio Vivaldis  
V. = Violine, Violin  
Va. = Viola  
Vc. = Violoncello  
WO = Work without opus number – A. Tyson: Thematic Catalogue of the Works of Muzio Clementi  
WoO = Werk ohne Opuszahl – Kinsky/Halm: Thematisch-Bibliographisches Verzeichnis aller vollendeten Kompositionen Ludwig van Beethovens,  
M. L. McCorkle: Thematisch-Bibliographisches Verzeichnis der Werke von Johannes Brahms und K. Hofmann: Die Erstdrucke der Werke von Robert Schumann  
Wq = A. Wotquenne: Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Philipp Emanuel Bach

# Inhalt

HN	Seite
1	Urtext-Edition . . . . . 6
2000	Haydn-Studien . . . . . 22
2200	Werkverzeichnisse . . . . . 23
2300	Kataloge Bayerischer Musiksammlungen (KBM) . . . . . 23
2351	Kataloge der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin . . . . . 24
	- Preußischer Kulturbesitz -
2403	Kongressberichte . . . . . 24
2500	RISM (Répertoire International des Sources Musicales) . . . . . 25
2600	Bücher . . . . . 25
3000	Das Erbe Deutscher Musik . . . . . 26
3100	Die Oper . . . . . 26
3203	Faksimiles . . . . . 26
4001	Beethoven-Gesamtausgabe . . . . . 27
5001	Haydn-Gesamtausgabe . . . . . 28
6000	Brahms-Gesamtausgabe . . . . . 32
9001	Studien-Edition . . . . . 32
	Konkordanz ISBN-HN . . . . . 35

## Urtext-Edition

HN	Komponist	Titel . . . . .	Preis
1	Mozart	Klaviersonaten Band I . . . . .	20.– €
2	–	Klaviersonaten Band II . . . . .	20.– €
3	–	Sämtliche Klaviersonaten in einem Band . . . . . Ln.	52.– €
4	Schubert	Impromptus · Moments musicaux, Klavier . . . . .	13.– €
		(Leinen siehe HN 138) . . . . .	
5	Beethoven	Variationen für Klavier und Violoncello . . . . .	17.– €
6	Schubert	Sonatinen op. 137 für Klavier und Violine . . . . .	14.– €
7	Beethoven	Violinsonaten Band I . . . . .	25.– €
8	–	Violinsonaten Band II . . . . .	27.– €
9	–	Sämtliche Violinsonaten in einem Band . . . . . Ln.	68.– €
12	–	Klavierstücke . . . . .	24.– €
13	–	– . . . . . Ln.	36.– €
14	Bach, J.S.	Das Wohltemperierte Klavier, Teil I . . . . .	18.– €
15	–	– . . . . . Ln.	27.– €
16	–	Das Wohltemperierte Klavier, Teil II . . . . .	18.– €
17	–	– . . . . . Ln.	27.– €
		(ohne Fingersatz siehe HN 256, 258) . . . . .	
18	Brahms	Violoncellosonate e-moll op. 38 . . . . .	11.– €
19	–	Violoncellosonate F-dur op. 99 . . . . .	11.– €
20	Beethoven	Sieben Bagatellen op. 33, Klavier . . . . .	6.– €
21	–	Andante F-dur WoO 57, Klavier . . . . .	6.– €
22	Mozart	Klavierstücke . . . . .	26.– €
23	–	– . . . . . Ln.	32.– €
24	Beethoven	Klaviertrios Band I . . . . .	35.– €
26	–	Klaviertrios Band II . . . . .	39.– €
28	Bach, J.S.	Sechs Partiten, Klavierübung 1. Teil . . . . .	16.– €
29	–	– . . . . . Ln.	24.– €
30	–	Partiten 1–3, Klavier . . . . .	10.– €
31	–	Partiten 4–6, Klavier . . . . .	11.– €
32	Beethoven	Klaviersonaten Band I . . . . .	30.– €
33	–	– . . . . . Ln.	45.– €
34	–	Klaviersonaten Band II . . . . .	30.– €
35	–	– . . . . . Ln.	45.– €
36	Brahms	Klavierstücke . . . . .	19.– €
37	–	– . . . . . Ln.	29.– €
38	–	Sonaten, Scherzo und Balladen, Klavier . . . . .	22.– €
39	–	– . . . . . Ln.	33.– €
42	–	Walzer op. 39, Klavier 2 ms . . . . .	6.– €
43	–	Walzer op. 39 (erleichtert), Klavier 2 ms . . . . .	6.– €
44	Schumann	Kinderszenen op. 15, Klavier . . . . .	5.– €
45	–	Album für die Jugend op. 68, Klavier . . . . .	9.– €
46	–	Kinderszenen · Album für die Jugend, Klavier . . . . .	11.– €
47	Beethoven	Klaviersonate c-moll op. 10,1 . . . . .	5.– €
48	–	Klaviersonate c-moll op. 13 (Pathétique) . . . . .	5.– €
49	–	Klaviersonate cis-moll op. 27,2 (Mondschein) . . . . .	5.– €

50	Mozart	Klaviersonate A-dur KV 331 . . . . .	5.– €
51	–	Acht Menuette mit Trios KV 315 g, Klavier . . . . .	5.– €
52	–	Fantasie d-moll KV 397, Klavier . . . . .	5.– €
53	–	Rondo D-dur KV 485, Klavier . . . . .	5.– €
54	–	Rondo a-moll KV 511, Klavier . . . . .	5.– €
55	Brahms	Ungarische Tänze 1–10, Klavier . . . . .	11.– €
56	Beethoven	Zwei leichte Klaviersonaten op. 49, 1 und 2 . . . . .	5.– €
57	–	Klaviersonate C-dur op. 53 (Waldstein) . . . . .	7.– €
58	–	Klaviersonate f-moll op. 57 (Appassionata) . . . . .	7.– €
59	–	Sonatine für Klavier G-dur op. 79 . . . . .	5.– €
60	Mozart	Klaviersonate Es-dur KV 282 . . . . .	5.– €
61	Beethoven	32 Variationen c-moll WoO 80, Klavier . . . . .	6.– €
62	Auswahl	Klassische Sonaten . . . . .	15.– €
64	Bach, J.S.	Inventionen und Sinfonien, Klavier . . . . .	13.– €
65	–	– . . . . . Ln.	20.– €
66	Schubert	Drei Klavierstücke · Impromptus aus dem Nachlass . . . . .	8.– €
67	Brahms	Walzer op. 39, Klavier 4 ms . . . . .	8.– €
68	–	Ungarische Tänze 1–21, Klavier 4 ms . . . . .	20.– €
69	Haydn	Fantasie C-dur Hob. XVII: 4, Klavier . . . . .	6.– €
70	–	Variationen f-moll Hob. XVII: 6, Klavier . . . . .	5.– €
71	Bach, J.S.	Französische Suiten, Klavier . . . . .	12.– €
72	–	– . . . . . Ln.	20.– €
73	Chopin	Préludes, Klavier (Ln. Siehe HN 228) . . . . .	14.– €
74	Schubert	Sämtliche Tänze Band I, Klavier . . . . .	20.– €
76	–	Sämtliche Tänze Band II, Klavier . . . . .	19.– €
77	Mozart	Violinsonaten Band I . . . . .	18.– €
78	–	Violinsonaten Band II . . . . .	21.– €
79	–	Violinsonaten Band III . . . . .	20.– €
80	–	Sämtliche Violinsonaten (I–III) in einem Band . . . . . Ln.	74.– €
81	Schumann	Bunte Blätter op. 99, Klavier . . . . .	8.– €
82	–	Albumbblätter op. 124, Klavier . . . . .	7.– €
83	–	Waldszenen op. 82, Klavier, Neuauflage . . . . .	7.– €
84	–	Arabeske op. 18, Klavier . . . . .	5.– €
85	–	Drei Romanzen op. 28, Klavier . . . . .	6.– €
86	Clementi	Klaviersonate g-moll op. 50,3 Didone abbandonata . . . . .	9.– €
87	Schumann	Abegg-Variationen op. 1, Klavier . . . . .	6.– €
88	–	Novelletten op. 21, Klavier . . . . .	12.– €
89	–	Drei Fantasiestücke op. 111, Klavier . . . . .	5.– €
90	–	Blumenstück op. 19, Klavier . . . . .	6.– €
91	–	Fantasiestücke op. 12, Klavier . . . . .	9.– €
92	Mozart	Werke für Klavier zu vier Händen . . . . .	24.– €
93	–	– . . . . . Ln.	36.– €
94	Schubert	Werke für Klavier zu vier Händen Band I . . . . .	32.– €
95	–	– . . . . . Ln.	48.– €
96	–	Werke für Klavier zu vier Händen Band II . . . . .	35.– €
97	–	– . . . . . Ln.	53.– €
98	–	Werke für Klavier zu vier Händen Band III . . . . .	25.– €
99	–	– . . . . . Ln.	38.– €

100	Bach, J.S.	Englische Suiten, Klavier . . . . .	18.– €
101	–	– . . . . . Ln.	27.– €
102	–	Englische Suiten 1–3, Klavier. . . . .	10.– €
103	–	Englische Suiten 4–6, Klavier. . . . .	10.– €
104	Schumann	Nachtstücke op. 23, Klavier . . . . .	7.– €
105	–	Papillons op. 2, Klavier . . . . .	7.– €
106	Bach, J.S.	Kleine Präludien und Fughetten, Klavier . . . . .	10.– €
107	–	– . . . . . Ln.	18.– €
108	Schumann	Klavierwerke Band I . . . . .	25.– €
109	–	– . . . . . Ln.	38.– €
110	–	Klavierwerke Band II . . . . .	30.– €
111	–	– . . . . . Ln.	45.– €
112	–	Klavierwerke Band III. . . . .	32.– €
113	–	– . . . . . Ln.	48.– €
114	–	Klavierwerke Band IV . . . . .	34.– €
115	–	– . . . . . Ln.	51.– €
116	Mozart	Variationen für Klavier . . . . .	20.– €
117	–	– . . . . . Ln.	30.– €
118	Brahms	Klavierstücke op. 76 . . . . .	8.– €
119	–	Zwei Rhapsodien op. 79, Klavier. . . . .	7.– €
120	–	Fantasien op. 116, Klavier. . . . .	8.– €
121	–	Drei Intermezzi op. 117, Klavier . . . . .	6.– €
122	–	Klavierstücke op. 118 . . . . .	7.– €
123	–	Klavierstücke op. 119 . . . . .	7.– €
124	Chopin	Etüden, Klavier (Ln. Siehe HN 229) . . . . .	17.– €
125	Schubert	Tänze – Auswahl, Klavier . . . . .	12.– €
126	Bach, J.S.	Toccaten, Klavier. . . . .	17.– €
127	–	– . . . . . Ln.	26.– €
128	Beethoven	Klavierstück für Elise WoO 59 . . . . .	4.– €
129	Bach, J.S.	Ital. Konzert, Franz. Ouverture u.a., Klavier . . . . .	20.– €
130	–	– . . . . . Ln.	30.– €
131	Chopin	Walzer, Klavier (Ln. siehe HN 230) . . . . .	16.– €
132	Beethoven	Drei Variationenwerke, Klavier . . . . .	5.– €
133	Mozart	Klavierstücke – Auswahl . . . . .	16.– €
134	Auswahl	Leichte Klavierstücke Band I . . . . .	11.– €
135	–	Leichte Klavierstücke Band II. . . . .	12.– €
136	Beethoven/ Schneiderhan	Kadenzen zum Violinkonzert op. 61 . . . . .	10.– €
137	Mozart	Adagio h-moll KV 540, Klavier . . . . .	6.– €
138	Schubert	Impromptus · Moments musicaux, Klavier . . . . . Ln. (brosch. siehe HN 4) . . . . .	21.– €
139	Beethoven	Streichquartette op.18 – revidierte Ausgabe . . . . .	42.– €
140	–	Rondo C-dur op. 51,1, Klavier . . . . .	5.– €
141	Chopin	Prélude op. 28,15 (Regentropfen), Klavier. . . . .	5.– €
142	Beethoven	Variationen für Klavier Band I . . . . .	19.– €
143	–	– . . . . . Ln.	29.– €
144	–	Variationen für Klavier Band II. . . . .	20.– €
145	–	– . . . . . Ln.	30.– €

146	Schubert	Klaviersonaten Band I . . . . .	21.– €
147	–	– . . . . . Ln.	32.– €
148	–	Klaviersonaten Band II . . . . .	22.– €
149	–	– . . . . . Ln.	33.– €
150	–	Klaviersonaten Band III . . . . .	31.– €
151	–	– . . . . . Ln.	47.– €
152	Haydn	Klaviersonaten – Auswahl Band I . . . . .	23.– €
153	–	Klaviersonaten – Auswahl Band II . . . . .	22.– €
156	Schubert	Klaviersonate a-moll op. 42 D 845 . . . . .	7.– €
157	–	Klaviersonate A-dur op. posth. 120 D 664 . . . . .	5.– €
158	Beethoven	Sämtliche Bagatellen, Klavier . . . . .	12.– €
159	Bach, J.S.	Goldberg-Variationen, Klavier . . . . .	10.– €
160	–	Italienisches Konzert, Klavier . . . . .	7.– €
161	–	Vier Duette, Klavier . . . . .	7.– €
162	Beethoven	Violinsonate F-dur op. 24 (Frühlingssonate). . . . .	9.– €
163	Bach, J.S.	Chromatische Fantasie und Fuge d-moll, Klavier . . . . .	7.– €
164	Mozart	Klaviersonate C-dur KV 545 (Facile) . . . . .	5.– €
165	–	Zwölf Variationen KV 265, Klavier . . . . .	5.– €
166	Tajčević	Lieder von der Mur-Insel, Klavier . . . . .	8.– €
167	Auswahl	Leichte Klaviermusik 18. und 19. Jhd. Band I . . . . .	12.– €
168	–	Leichte Klaviermusik 18. und 19. Jhd. Band II . . . . .	12.– €
169	Bach, J.S.	Zweistimmige Inventionen, Klavier . . . . .	8.– €
170	Beethoven	Zwei Klaviersonaten E-dur, G-dur op. 14,1 und 2 . . . . .	7.– €
171	–	Alla Ingharese (Die Wut) G-dur op. 129, Klavier . . . . .	5.– €
173	Liszt	Années de Pèlerinage, Première Année, Klavier . . . . .	17.– €
174	–	Années de Pèlerinage, Deuxième Année, Klavier . . . . .	14.– €
175	–	Années de Pèlerinage, Troisième Année, Klavier . . . . .	14.– €
176	Haydn	Klaviersonate C-dur Hob. XVI: 35 . . . . .	5.– €
177	–	Klaviersonate D-dur Hob. XVI: 37 . . . . .	5.– €
178	Mozart	Klaviersonate F-dur KV 332 . . . . .	7.– €
179	Schubert	16 Dt. Tänze und 2 Ecossaïsen op. 33, Klavier . . . . .	6.– €
180	–	Fantasie f-moll op. 103, Klavier 4 ms . . . . .	10.– €
181	Mozart	Variationen für Klavier und Violine . . . . .	9.– €
182	Weber	Sechs Violinsonaten op. 10 (b) . . . . .	18.– €
183	Beethoven	Klaviersonate f-moll op. 2,1 . . . . .	7.– €
184	Haydn	Hymnus de Venerabili I–IV . . . . . Partitur (Einzelstimmen siehe HN 302-308) . . . . .	14.– €
185	Chopin	Nocturnes, Klavier (Ln. siehe HN 233) . . . . .	17.– €
186	Schumann	Faschingsschwank aus Wien op. 26, Klavier . . . . .	8.– €
187	–	Carnaval op. 9, Klavier . . . . .	8.– €
188	Haydn	Concertini für Klavier und Streicher (Part. u. St.) . . . . . (Einzelstimmen zusätzlich siehe HN 309-311) . . . . .	25.– €
189	Mozart	Zehn Variationen "Unser dummer Pöbel" KV 455 . . . . .	6.– €
190	–	9 Variationen über ein Menuett v. Duport, Klavier . . . . .	6.– €
191	Händel	Sieben Sonaten für Violine und Generalbaß . . . . .	22.– €
192	Beethoven	Streichtrios und Streichduo . . . . .	39.– €
193	Schubert	Klaviertrios . . . . .	42.– €
194	Brahms	Violinsonaten . . . . .	24.– €

195	–	–	Ln.	36.– €
196	Mozart	Klavierquartette KV 478, 493		26.– €
197	Brahms	Klavierquartett g-moll op. 25		29.– €
198	Bach, J.S.	Violinsonaten 1–3 BWV 1014–1016 (2 V.-Sti.)		17.– €
199	–	Violinsonaten 4–6 BWV 1017–1019 (2 V.-Sti.)		17.– €
200	Beethoven	Klaviertrios Band III		37.– €
201	Schumann	Toccata op. 7, Klavier		6.– €
202	Haydn	Orgelkonzert (Cembalo) in C (Einzelstimmen siehe HN 312–314)	Partitur	14.– €
203	Chopin	Nocturnes – Kritischer Bericht		5.– €
204	Schumann	Intermezzi op. 4, Klavier		8.– €
205	Haydn	Streichquartette Heft I Frühe Streichquartette		42.– €
206	–	Streichquartette Heft II op. 9		33.– €
207	–	Streichquartette Heft III op. 17		36.– €
208	–	Streichquartette Heft IV Sonnenquartette op. 20		37.– €
209	–	Streichquartette Heft V Russische Quartette op. 33		36.– €
210	–	Streichquartette Heft VI op. 42/50		
211	–	Streichquartette Heft VII op. 54/55		
212	–	Streichquartette Heft VIII op. 64		36.– €
213	–	Streichquartette Heft IX op. 71/74		38.– €
214	–	Streichquartette Heft X op. 76		36.– €
215	–	Streichquartette Heft XI op. 77/103		29.– €
216	–	Sechs Sonaten für Violine und Viola Hob. VI:1–6		16.– €
217	Chopin	Polonaisen, Klavier		19.– €
218	–	–	Ln.	29.– €
219	Bach, J.S.	Fantasien, Präludien und Fugen, Klavier		24.– €
220	–	–	Ln.	36.– €
221	Mendelssohn	Kinderstücke op. 72, Klavier		7.– €
222	Beethoven	Klavierquintett Es-dur op. 16 (Bläserfassung)		22.– €
223	Bach, J.S.	Sechs Sonaten für Violine und Klavier (Cembalo)		33.– €
224	Haydn	Klavierstücke · Klaviervariationen		14.– €
225	–	–	Ln.	22.– €
227	Steffan	Capricci, Klavier		18.– €
228	Chopin	Préludes, Klavier (brosch. siehe HN 73)	Ln.	22.– €
229	–	Etüden, Klavier (brosch. siehe HN 124)	Ln.	26.– €
230	–	Walzer, Klavier (brosch. siehe HN 131)	Ln.	24.– €
231	Brahms	Klarinettensonaten op. 120, Fassung für Viola		17.– €
232	Mozart	Andante KV 616, Klavier		6.– €
233	Chopin	Nocturnes, Klavier (brosch. siehe HN 185)	Ln.	24.– €
234	Beethoven	Klavierquartette		38.– €
235	Chopin	Impromptus, Klavier		11.– €
236	–	–	Ln.	18.– €
237	Mendelssohn	Orgelsonaten op. 65		23.– €
238	Haydn	Sämtliche Klaviersonaten Band I		27.– €
239	–	–	Ln.	40.– €
240	–	Sämtliche Klaviersonaten Band II		27.– €
241	–	–	Ln.	40.– €
242	–	Sämtliche Klaviersonaten Band III		25.– €

243	–	–	Ln.	38.– €
244	Schumann	Davidsbündlertänze op. 6, Klavier		9.– €
245	Brahms	Klaviertrios		49.– €
246	Haydn	Klaviertrios Band I		43.– €
247	Mozart	Klaviertrios		36.– €
248	Schumann	Sinfonische Etüden op. 13 (2 Fassungen), Klavier		16.– €
249	Chopin	Polonaisen – Kritischer Bericht		5.– €
250	Mendelssohn	Klaviertrios		36.– €
251	Brahms	Klavierquintett f-moll op. 34, Neuausgabe		38.– €
252	Beethoven	Violoncellosonaten		28.– €
253	Schumann	Kreisleriana op. 16, Klavier		9.– €
254	Rejcha	Ausgewählte Klavierwerke		20.– €
255	Beethoven	Drei Klaviersonaten WoO 47 (Kurfürsten)		11.– €
256	Bach, J.S.	Das Wohltem. Klavier, Teil I – ohne Fingersatz		18.– €
258	–	Das Wohltem. Klavier, Teil II – ohne Fingersatz (mit Fingersatz siehe HN 14–17)		18.– €
260	Tomášek	Ausgewählte Klavierwerke		25.– €
261	Auswahl	Leichte Klaviervariationen aus Barock und Klassik		10.– €
262	Bach, J.S.	Suiten, Sonaten, Capriccios, Variationen, Klavier		24.– €
263	–	–	Ln.	36.– €
264	Chopin	Mazurken, Klavier (Ln. siehe HN 288)		24.– €
265	–	Mazurken – Kritischer Bericht		6.– €
266	–	Impromptus – Kritischer Bericht		5.– €
267	Beethoven	Streichquintette		40.– €
268	–	Streichquartette op. 59, 74, 95		46.– €
269	Bach, J.S.	Flötensonaten Band I (Band II siehe HN 328)		18.– €
270	Mendelssohn	Streichquartette op. 12 und 13		26.– €
271	Beethoven	Große Fuge op. 134, Klavier 4 ms.		11.– €
272	Brahms	Händel-Variationen op. 24, Klavier		9.– €
273	Liszt	Klaviersonate h-moll		11.– €
274	Brahms	Klarinettonsonaten op. 120. (Fassung f. Va. s. HN 231, Einzelst. Va. s. HN 315)		17.– €
275	–	Klavierquartett A-dur op. 26		30.– €
276	Schumann	Fantasie C-dur op. 17, Klavier		8.– €
277	Haydn	Klaviertrios Band II		51.– €
278	Voříšek	Ausgewählte Klavierwerke		20.– €
279	Chopin	Scherzi, Klavier (Ln. siehe HN 299)		15.– €
280	–	Scherzi – Kritischer Bericht		4.– €
281	Mendelssohn	Ausgewählte Klavierwerke		27.– €
282	Schubert	Wandererfantasie C-dur op. 15, Klavier		8.– €
283	Beethoven	Klaviersonate e-moll op. 90		6.– €
284	Haydn	Klaviertrios Band III (Flötentrios)		28.– €
285	Brahms	Klavierquartett c-moll op. 60		27.– €
286	Mendelssohn	Rondo capriccioso op. 14, Klavier		6.– €
287	Schubert	Duos für Klavier und Violine		26.– €
288	Chopin	Mazurken, Klavier (brosch. siehe HN 264)	Ln.	36.– €
289	–	Klaviersonate b-moll op. 35		11.– €
290	–	Klaviersonate h-moll op. 58		10.– €

291	Beethoven	Variationen · Rondo · Tänze, Violine/ Klavier . . . . .	11.– €
292	Pleyel	Klaviertrios . . . . .	18.– €
293	Franck	Violinsonate A-dur . . . . .	16.– €
294	Bach, J.S.	Triosonate · Canon perpetuus, Fl./V./B.c. . . . .	12.– €
295	Chopin	Balladen, Klavier . . . . .	16.– €
296	–	– . . . . . Ln.	24.– €
298	Schumann	Exercices (Beethoven-Etüden), Klavier . . . . .	9.– €
299	Chopin	Scherzi, Klavier (brosch. siehe HN 279) . . . . . Ln.	22.– €
300	Beethoven	Serenade op. 25, V./Va/Fl. . . . .	13.– €
301	–	Serenade op. 41, Fl./Kl. . . . .	13.– €
302	Haydn	Hymnus de Venerabili I–IV . . . . . Singpartitur	5.– €
303	–	– . . . . . Violine I	5.– €
304	–	– . . . . . Violine II	5.– €
305	–	– . . . . . Violoncello/Violone	5.– €
306	–	– . . . . . Corno I	5.– €
307	–	– . . . . . Corno II	5.– €
308	–	– . . . . . Orgel (Partitur siehe HN 184) . . . . .	5.– €
309	–	Concertini für Klavier . . . . . Violine I	5.– €
310	–	– . . . . . Violine II	5.– €
311	–	– . . . . . Violoncello (Partitur siehe HN 188) . . . . .	5.– €
312	–	Orgelkonzert in C . . . . . Violine I	5.– €
313	–	– . . . . . Violine II	5.– €
314	–	– . . . . . Basso (Partitur siehe HN 202) . . . . .	5.– €
315	Brahms	Klarinettensonaten op. 120. . . . . Viola	8.– €
316	–	– . . . . . Klarinette (Partitur mit Stimme siehe HN 274). . . . .	8.– €
317	Clementi	Klaviersonaten – Auswahl Band I . . . . .	20.– €
		(Band II siehe HN 330) . . . . .	
318	Chopin	Klavierstücke . . . . .	20.– €
319	–	– . . . . . Ln.	30.– €
320	–	Berceuse Des-dur op. 57, Klavier. . . . .	5.– €
321	–	Fantasie f-moll op. 49, Klavier. . . . .	7.– €
322	Brahms	Klarinetten trio a-moll op. 114. . . . .	18.– €
323	Beethoven	Werke für Klavier zu vier Händen . . . . .	17.– €
324	–	Violinromenzen op. 40 und op. 50 . . . . . Kl.-Ausz.	10.– €
325	Mendelssohn	Werke für Klavier zu vier Händen . . . . .	21.– €
326	Beethoven	Violinkonzert D-dur op. 61 . . . . . Kl.-Ausz.	16.– €
327	Mendelssohn	Lieder ohne Worte, Klavier (Ln. siehe HN 361) . . . . .	24.– €
328	Bach, J.S.	Flötensonaten Band II (Band I siehe HN 269) . . . . .	15.– €
329	–	Triosonate BWV 1039 für 2 Fl. (2 V.)/B.c. . . . .	16.– €
330	Clementi	Klaviersonaten – Auswahl Band II . . . . .	29.– €
		(Band I siehe HN 317). . . . .	
331	Schumann	Klaviersonate g-moll op. 22 . . . . .	12.– €
332	Bach, J.Chr.	Klaviersonaten I op. 5. . . . .	16.– €

333	–	Klaversonaten II op. 17 . . . . .	18.– €
334	Auswahl	Böhmische Violinsonaten Band I (VI, B.c.) . . . . .	21.– €
335	–	Böhmische Violinsonaten Band II (VI, Kl.) . . . . .	22.– €
336	Händel	Klaviersuiten (London 1720) I-VIII . . . . .	21.– €
337	Schumann	Klaversonate fis-moll op. 11 . . . . .	15.– €
338	Field	Klaversonaten . . . . .	18.– €
339	Auswahl	Sonatinen für Klavier Band I Barock und Vorklassik . . . . .	16.– €
340	–	Sonatinen für Klavier Band II Klassik . . . . .	18.– €
341	–	Sonatinen für Klavier Band III Romantik . . . . .	18.– €
342	Beethoven	Klarinettenrios op. 11, op. 38 . . . . .	27.– €
343	–	Trio WoO 37 für Klavier, Flöte, Fagott. . . . .	13.– €
344	Mozart	Klaviertrio Es-dur KV 498 (Kegelstatt) . . . . .	12.– €
345	–	Fantasie und Sonate c-moll KV 475/457, Klavier . . . . .	9.– €
346	Schumann	Klaversonate f-moll op. 14 . . . . .	17.– €
347	Haydn	Divertimento Hob. XVIIa:1, Klavier 4 ms . . . . .	11.– €
348	Chopin	Klavierwerke – Auswahl . . . . .	21.– €
349	Bach, J.S.	Notenbüchlein für A. M. Bach 1725, Klavier . . . . .	14.– €
350	Auswahl	Ital. Violinmusik der Barockzeit Band I, VI/B.c. . . . .	30.– €
351	–	Ital. Violinmusik der Barockzeit Band II, VI/B.c. . . . .	33.– €
352	–	Franz. Violinmusik der Barockzeit Band I, VI/B.c. . . . .	23.– €
353	–	Franz. Violinmusik der Barockzeit Band II, VI/B.c. . . . .	23.– €
354	Skrjabin	Klaversonate Nr. 8 op. 66 . . . . .	
355	Schumann	Klavierquintett Es-dur op. 44 . . . . .	31.– €
356	Bach, J.S.	Sechs Sonaten und Partiten für Violine solo . . . . .	22.– €
357	Haydn	Klaversonate e-moll Hob.XVI:34 . . . . .	5.– €
358	–	Klaversonate G-dur Hob. XVI:40 . . . . .	7.– €
359	–	Klaversonate Es-dur Hob.XVI:49 . . . . .	7.– €
360	Bach, J.S.	Sinfonien (Dreistimmige Inventionen), Klavier . . . . .	8.– €
361	Mendelssohn	Lieder ohne Worte, Klavier . . . . . Ln. (broschiert siehe HN 327) . . . . .	36.– €
362	Beethoven	Klaversonate E-dur op. 109 . . . . .	7.– €
363	–	Klaversonate As-dur op. 110 . . . . .	5.– €
364	–	Klaversonate c-moll op. 111 . . . . .	7.– €
365	–	Zwei Sonatinen für Klavier F-dur, G-dur . . . . .	5.– €
366	Chopin	Trauermarsch (Marche funèbre), Klavier . . . . .	4.– €
367	Schumann	Werke für Orgel oder Pedalklavier. . . . .	22.– €
368	Auswahl	Flötenmusik I Barock . . . . .	26.– €
369	–	Flötenmusik II Vorklassik . . . . .	28.– €
371	Händel	Air (Grobschmied-Variationen), Klavier . . . . .	5.– €
372	Heller	Ausgewählte Klavierwerke, Charakterstücke . . . . .	20.– €
373	Schubert	Impromptu Es-dur op. 90 Nr. 2 D 899, Klavier . . . . .	5.– €
374	–	Impromptu As-dur op. 90 Nr. 4 D 899, Klavier . . . . .	5.– €
375	–	Moments musicaux, Klavier. . . . .	7.– €
376	Bach, C.Ph.E.	Klaversonaten Auswahl Band I . . . . .	21.– €
377	–	Klaversonaten Auswahl Band II . . . . .	20.– €
378	–	Klaversonaten Auswahl Band III . . . . .	20.– €
379	Debussy	Klaviertrio in G . . . . .	21.– €
380	–	Deux Arabesques, Klavier . . . . .	6.– €

381	–	Suite bergamasque, Klavier . . . . .	8.– €
382	–	Children's Corner, Klavier . . . . .	8.– €
383	–	Préludes 1er livre, Klavier . . . . .	17.– €
384	–	Préludes 2e livre, Klavier . . . . .	19.– €
385	–	Pour le Piano. . . . .	8.– €
386	–	L'Isle joyeuse, Klavier. . . . .	6.– €
387	–	Estampes, Klavier . . . . .	8.– €
388	–	Images 1e série, Klavier. . . . .	11.– €
389	–	Images 2e série, Klavier. . . . .	11.– €
390	–	Douze Etudes, Klavier . . . . .	19.– €
391	–	Clair de lune, Klavier. . . . .	5.– €
392	Hensel	Ausgewählte Klavierwerke . . . . .	17.– €
393	Wieck, Clara	Ausgewählte Klavierwerke . . . . .	21.– €
394	Brahms	Paganini-Variationen op. 35, Klavier . . . . .	13.– €
395	Scarlatti, D.	Ausgewählte Klaviersonaten Band I . . . . .	18.– €
396	Mozart	Klaviersonate a-moll KV 310. . . . .	5.– €
397	–	Klaviersonate B-dur KV 333 . . . . .	7.– €
398	–	Klaviersonate B-dur KV 570 . . . . .	5.– €
399	Schubert	Klaviersonate B-dur D 960 . . . . .	9.– €
400	Brahms	Werke für Orgel . . . . .	16.– €
401	Debussy	Danse (Tarantelle styrienne), Klavier . . . . .	8.– €
402	–	Six Epigraphes antiques, Klavier 2 ms . . . . .	10.– €
403	–	Ballade, Klavier . . . . .	5.– €
404	–	Kleine Klavierstücke . . . . .	14.– €
405	–	The Little Negro, Klavier . . . . .	5.– €
406	–	Masques, Klavier. . . . .	8.– €
407	–	Sinfonie h-moll, Klavier 4 ms. . . . .	9.– €
408	–	Six Epigraphes antiques, Klavier 4 ms . . . . .	10.– €
409	–	Petite Suite, Klavier 4 ms. . . . .	12.– €
410	–	Sonate für Violine und Klavier. . . . .	14.– €
411	Haydn	Klaviertrios Band IV. . . . .	48.– €
412	–	Klaviertrios Band V . . . . .	42.– €
413	Dvořák	Sonatine für Klavier und Violine G-dur op. 100. . . . .	10.– €
414	Weber	Ausgewählte Klavierwerke, Konzertstücke, Variat. . . . .	18.– €
415	–	Aufforderung zum Tanze Des-dur op. 65, Klavier . . . . .	6.– €
416	Schumann	Fantasiestücke für Klavier und Klarinette op. 73 . . . . . (Fassung V. HN 421, Vc. HN 422)	10.– €
417	Haydn	Violoncellokonzert C-dur Hob. VII b:1 . . . . . Kl.-Ausz.	11.– €
418	–	Violoncellokonzert D-dur Hob. VII b:2 . . . . . Kl.-Ausz.	11.– €
419	Chopin	Klavierkonzert Nr. 1 e-moll op. 11 . . . . . 2 Kl. 4 ms	18.– €
420	–	Klavierkonzert Nr. 2 f-moll op. 21. . . . . 2 Kl. 4 ms	16.– €
421	Schumann	Fantasiestücke op. 73, Fassung Kl./V. . . . .	9.– €
422	–	Fantasiestücke op. 73, Fassung Kl./Vc. . . . . (Ausgabe für Klarinette siehe HN 416)	9.– €
423	Bach, J.S.	Die Kunst der Fuge, Klavier 2 ms . . . . .	24.– €
424	Haydn	Streichtrios Heft I . . . . .	29.– €
425	–	Streichtrios Heft II . . . . .	22.– €
426	Mendelssohn	Orgelstücke. . . . .	22.– €

427	Schumann	Drei Romanzen f. Oboe und Klavier op. 94. . . . .	9.– €
		(Fassung Klar.: HN 442, Fassung V.: HN 816) . . . . .	
428	–	Sonate für Klavier und Violine op. 105 . . . . .	11.– €
429	–	Scherzo, Gigue, Romanze und Fughette op. 32, Klavier	6.– €
430	Gade	Ausgewählte Klavierstücke . . . . .	18.– €
431	Grieg	Ballade op. 24, Klavier . . . . .	10.– €
432	–	Aus Holbergs Zeit op. 40, Klavier . . . . .	8.– €
433	Beethoven	Klavierkonzert Nr. 1 C-dur op. 15. . . . . 2 Kl. 4 ms	19.– €
434	–	Klavierkonzert Nr. 2 B-dur op. 19 . . . . . 2 Kl. 4 ms	16.– €
435	–	Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op.37 . . . . . 2 Kl. 4 ms	19.– €
436	Haydn	Quintett für Kl., 2 Hörner, V. und Vc., Es-Dur . . . . .	9.– €
437	–	Sonate G-dur Hob. XV:32 für Klavier und Violine . . . . .	9.– €
438	Brahms	Schumann-Variationen op. 9, Klavier . . . . .	8.– €
439	–	Variationen op. 21, Nr. 1 und 2, Klavier . . . . .	9.– €
440	–	Variationen für Klavier . . . . .	24.– €
441	Schumann	Humoreske op. 20, Klavier . . . . .	10.– €
442	–	Drei Romanzen op. 94, Fassung Kl./Klar. . . . .	9.– €
		(Fassung Oboe: HN 427, Fassung V.: HN 816) . . . . .	
443	Mendelssohn	Streichquartette, op. 44, 1–3 . . . . .	37.– €
444	Schubert	Klavierstücke · Klaviervariationen . . . . .	18.– €
445	Kirchner	Ausgewählte Klavierwerke . . . . .	18.– €
446	Haydn	Violinkonzert C-dur Hob. VIIa:1 . . . . . Kl.-Ausz.	10.– €
447	–	Violinkonzert A-dur Hob. VIIa:3 . . . . . Kl.-Ausz.	12.– €
448	–	Violinkonzert G-dur Hob. VIIa:4 . . . . . Kl.-Ausz.	10.– €
449	Beethoven	Sämtliche Tänze für Klavier . . . . .	16.– €
450	Paganini	24 Capricci für Violine solo . . . . .	27.– €
451	Scarlatti, D.	Ausgewählte Klaviersonaten II . . . . .	18.– €
452	Bach, W.F.	Ausgewählte Klavierwerke . . . . .	17.– €
453	Haydn	Divertimenti für Klavier, 2 V. und Vc. . . . .	21.– €
454	–	Londoner Trios (2 Fl. und Vc.) Hob. IV:1–4 . . . . .	17.– €
455	Benda, Fr.	Sechs Sonaten für Violine und Bc . . . . .	26.– €
456	Haydn	Trompetenkonzert Hob. VIIe:1 . . . . . Kl.-Ausz.	11.– €
457	Bach, J.S.	Partita für Flöte solo BWV 1013 . . . . .	5.– €
458	–	Sonaten für V. u. Bc BWV 1020, 1021, 1023 . . . . .	14.– €
459	Schumann	Gesänge der Frühe, op. 133, Klavier. . . . .	8.– €
460	Weber	Klaviersonate C-dur op. 24. . . . .	14.– €
461	Haydn	Hornkonzert Hob. VIIId:3 . . . . . Kl.-Ausz.	9.– €
462	Mendelssohn	Caprices op. 16, Klavier . . . . .	10.– €
463	Schubert	Forellenquintett. . . . .	29.– €
464	Franck	Prélude, Aria et Final, Klavier. . . . .	10.– €
465	Liszt	Consolations, Klavier. . . . .	11.– €
466	Dvořák	Romantische Stücke op. 75, Violine/Klavier. . . . .	9.– €
467	Busoni	Frühe Charakterstücke für Klarinette und Klavier . . . . .	21.– €
468	Reger	Drei Suiten für Viola solo op. 131 d . . . . .	9.– €
469	–	Sonatinen op. 89, Klavier . . . . .	20.– €
470	Beethoven	Eccossaisen WoO 83 und WoO 86, Klavier. . . . .	5.– €
471	Mozart	Werke für zwei Klaviere . . . . .	23.– €
472	Händel	Klaviersuiten und Klavierstücke (London 1733). . . . .	24.– €

473	Paganini	Variationen über Barucabà op. 14, Violine/Gitarre . . . . .	14.– €
474	Schubert	Variationen über "Trockne Blumen" (Kl./Fl.) . . . . .	12.– €
475	Soler, A.	Ausgewählte Klaviersonaten . . . . .	19.– €
476	Scarlatti, D.	Ausgewählte Klaviersonaten III . . . . .	20.– €
477	Mussorgskij	Bilder einer Ausstellung, Klavier . . . . .	13.– €
478	Reger	Drei Suiten für Violoncello solo op. 131 c. . . . .	12.– €
479	Liszt	Zwei Konzertetüden, Klavier . . . . .	10.– €
480	Schumann	Allegro h-moll op. 8, Klavier . . . . .	9.– €
481	Liszt	Trois Etudes de Concert, Klavier . . . . .	9.– €
482	Schumann	Geistervariationen WoO 24, Klavier . . . . .	7.– €
483	Händel	Sämtliche Sonaten für Flöte und Bc, Band I. . . . .	22.– €
484	Skrjabin	24 Préludes op. 11, Klavier . . . . .	11.– €
485	Bach, W.F.	Zwölf Polonaisen, Klavier . . . . .	9.– €
486	Reger	Zehn kleine Vortragsstücke op. 44, Klavier . . . . .	9.– €
487	Schubert	Impromptu c-moll op. 90 Nr. 1 D 899, Klavier . . . . .	5.– €
488	–	Impromptu Ges-dur op 90 Nr. 3 D 899, Klavier . . . . .	5.– €
489	–	Zwei Scherzi B-dur, Des-dur D 593, Klavier . . . . .	5.– €
490	Liszt	Balladen, Klavier . . . . .	13.– €
491	Grieg	Norwegische Bauerntänze op. 72, Klavier . . . . .	18.– €
492	Dvořák	Poetische Stimmungsbilder op. 85, Klavier . . . . .	20.– €
493	Reger	Bach-Variationen op. 81, Klavier . . . . .	14.– €
494	Franck	Prélude, Choral et Fugue, Klavier . . . . .	10.– €
495	Chopin	Sonate für Violoncello und Klavier g-moll op. 65 . . . . .	16.– €
496	Debussy	Syrinx, Flöte solo . . . . .	5.– €
497	Tschaikowsky	Zwölf Stücke für Klavier op. 40 . . . . .	16.– €
498	Beethoven	Sonate für Klavier und Horn oder Vc. op. 17 . . . . .	11.– €
499	–	Werke für Mandoline und Klavier . . . . .	10.– €
502	Schubert	Lieder Heft 2. . . . . hoch	16.– €
503	–	– . . . . . mittel	16.– €
505	–	Lieder Heft 3. . . . . mittel	13.– €
506	–	Lieder Heft 4. . . . . hoch	13.– €
507	–	– . . . . . mittel	
508	–	Lieder Heft 5. . . . . hoch	13.– €
509	–	– . . . . . mittel	
510	–	Lieder Heft 6. . . . . hoch	13.– €
511	–	– . . . . . mittel	13.– €
512	–	Lieder Heft 7. . . . . hoch	13.– €
513	–	– . . . . . mittel	
514	–	Lieder Heft 8. . . . . hoch	13.– €
515	–	– . . . . . mittel	
516	–	Lieder Heft 9. . . . . hoch	13.– €
517	–	– . . . . . mittel	13.– €
532	–	Lieder Heft 17 für Bassstimme . . . . .	24.– €
533	Beethoven	Lieder Band I (Ln. siehe HN 540) . . . . .	22.– €
534	–	Lieder Band II (Ln. siehe HN 541) . . . . .	22.– €
535	Haydn	Lieder . . . . .	31.– €
536	–	Schöpfungsmesse . . . . . Partitur	75.– €
537	–	Arianna a Naxos, Gesang/Klavier. . . . .	8.– €

538	–	Zwei Duette für Gesang/Klavier . . . . .	8.– €
539	–	Harmoniemesse . . . . . Partitur	80.– €
540	Beethoven	Lieder Band I. . . . . Ln.	33.– €
		(brosch. siehe HN 533) . . . . .	
541	–	Lieder Band II . . . . . Ln.	33.– €
		(brosch. siehe HN 534) . . . . .	
542	–	Lieder Band III (mehrstimmig) . . . . .	10.– €
543	Brahms	Regenlied-Zyklus aus op. 59 . . . . .	10.– €
545	Beethoven	Lieder Band III, Nr. 2–5 . . . . . Chorpartitur	4.– €
547	Schumann	Frauenliebe und Leben, Lieder op. 42 . . . . .	15.– €
548	–	Liederkreis op. 24 . . . . .	13.– €
549	–	Dichterliebe, Lieder op. 48 . . . . .	16.– €
600	Mozart	Klaviersonate C-dur KV 279 (189d) . . . . .	5.– €
601	–	Klaviersonate G-dur KV 283 (189h) . . . . .	5.– €
602	–	Klaviersonate C-dur KV 330 (300h) . . . . .	5.– €
603	–	Klaviersonate D-dur KV 576 . . . . .	5.– €
604	Grieg	Klaviersonate e-moll op. 7 . . . . .	10.– €
606	Haydn	Divertimento in G a 9 Hob. II:9 . . . . .	11.– €
607	–	Divertimento in D a 7 Hob. II:8 . . . . .	11.– €
608	–	Sechs Divertimenti für V.(Fl.), V. und Vc. Hob. IV:6–11 . . . . .	24.– €
609	Bizet	Jeux d'enfants op. 22, Klavier 4 ms. . . . .	18.– €
610	Beethoven	Konzert C-dur op. 56 (Tripelkonzert) . . . . . Kl.-Ausz.	33.– €
611	Schubert	Arpeggione-Sonate a-moll D 821 Vc.-Fassung . . . . .	12.– €
612	–	Arpeggione-Sonate a-moll D 821 Va-Fassung . . . . .	12.– €
613	Reger	5 Humoresken op. 20, Klavier. . . . .	9.– €
614	Schumann	Paganini-Etuden op. 3 und op. 10, 2 ms. . . . .	21.– €
615	Reger	Blätter und Blüten, Klavier . . . . .	11.– €
616	Tschaikowsky	Die Jahreszeiten op. 37b, Klavier. . . . .	15.– €
617	Haydn	Tänze und Märsche für Klavier . . . . .	10.– €
618	Tschaikowsky	Chanson triste op. 40 Nr. 2, Klavier . . . . .	4.– €
619	Grieg	Lyrische Stücke Heft I op. 12, Klavier . . . . .	7.– €
620	Mendelssohn	Variations sérieuses op. 54, Klavier . . . . .	8.– €
621	Dvořák	Waldesruhe op. 68 Nr. 5, Vc./Kl. . . . .	9.– €
622	Beethoven	Klaviersonate C-dur op. 2 Nr. 3 . . . . .	9.– €
623	Schubert	Klaviersonate a-moll op. post. 143 D 784. . . . .	6.– €
624	Mozart	Duos V./Va KV 423 & 424 . . . . .	12.– €
625	–	Trio V./Va/Vc. KV 563 . . . . .	16.– €
626	Schubert	Streichquartett D 810 "Der Tod und das Mädchen" . . . . .	16.– €
627	Grieg	Lyrische Stücke Heft II op. 38, Klavier . . . . .	9.– €
628	Haydn	Streichtrios Heft III. . . . .	18.– €
629	Beethoven	Klavierkonzert Nr. 4 G-dur op. 58, 2 Klaviere 4 ms. . . . .	18.– €
630	Haydn	Variationen G-dur über die Hymne "Gott erhalte" . . . . .	6.– €
631	Chopin	Grande Polonaise brillante Es-dur, op. 22, Klavier . . . . .	9.– €
632	Schumann	Märchenbilder op. 113, Va/Kl. . . . .	12.– €
633	Debussy	Violoncellosonate d-moll. . . . .	9.– €
634	Liszt	Liebesträume (Drei Nottornos), Klavier . . . . .	8.– €
635	Mozart	Vier Flötenquartette . . . . .	16.– €
636	Beethoven	Diabelli-Variationen op. 120. . . . .	9.– €

637	–	Klavierkonzert Nr. 5 Es-dur op. 73, 2 Klaviere 4 ms . . .	19.– €
638	Händel	Flötensonaten Band II (Hallenser Sonaten). . . . .	13.– €
639	Liszt	Harmonies poétiques et religieuses . . . . .	20.– €
640	Haydn	Klavierkonzert D-dur Hob. XVIII:11, 2 Klaviere 4 ms . . .	14.– €
641	Beethoven	Klaviersonate D-dur op. 10 Nr. 3 . . . . .	7.– €
642	Bach, J.S.	Präludium & Fuge C-dur BWV 846 . . . . .	5.– €
643	Debussy	La Cathédrale engloutie, Klavier . . . . .	5.– €
644	Grieg	Lyrische Stücke Heft III op. 43, Klavier. . . . .	9.– €
645	Haydn	Neun kleine frühe Sonaten, Klavier. . . . .	10.– €
646	Beethoven	Bühnenmusik zu Egmont op. 84. . . . . Kl.-Ausz.	16.– €
647	Albéniz	Iberia · Premier Cahier, Klavier . . . . .	18.– €
648	–	. . . . .	
649	–	. . . . .	
650	–	. . . . .	
651	Brahms	Klarinettenquintett h-moll op. 115 . . . . .	33.– €
652	Reger	Orgelsuite e-moll op. 16, Fassung Klavier 4 ms. . . . .	21.– €
653	Chopin	Polonaise As-dur op. 53 . . . . .	5.– €
654	–	Walzer cis-moll op. 64 Nr. 2 . . . . .	5.– €
655	–	Ballade g-moll op. 23 . . . . .	6.– €
656	–	Etüde E-dur op. 10 Nr. 3. . . . .	5.– €
657	–	Nocturne G-dur op. 37 Nr. 2 . . . . .	5.– €
658	–	Etüde c-moll op. 10 Nr. 12 . . . . .	5.– €
659	–	Walzer a-moll op. 34 Nr. 2 . . . . .	5.– €
660	–	. . . . .	
661	–	Polonaise A-dur op. 40 Nr. 1 . . . . .	5.– €
662	–	Walzer Des-dur op. 64 Nr. 1. . . . .	5.– €
663	–	Nocturne c-moll op. 48 Nr. 1 . . . . .	5.– €
664	–	Nocturne Es-dur op. 9 Nr. 2 . . . . .	4.– €
665	Mozart	Quintett Es-dur KV 452 (Kl./Ob/Klar./Hn/Fg) . . . . .	19.– €
666	Bach, J.S.	Sechs Suiten für Violoncello BWV 1007–1012 . . . . .	29.– €
667	Mendelssohn	Violoncellosonate B-dur op. 45. . . . .	16.– €
668	–	Violoncellosonate D-dur op. 58. . . . .	17.– €
669	–	Variationen op. 17 u.a. Stücke, Vc./Kl. . . . .	15.– €
670	Bach, J.S.	Violinkonzert E-dur BWV 1042 . . . . . Kl.-Ausz.	12.– €
671	–	Violinkonzert a-moll BWV 1041 . . . . . Kl.-Ausz.	13.– €
672	–	Konzert für 2 V. d-moll BWV 1043. . . . . Kl.-Ausz.	12.– €
673	Mozart	Flötenkonzert G-dur KV 313. . . . . Kl.-Ausz.	14.– €
674	–	Flötenkonzert D-dur KV 314. . . . . Kl.-Ausz.	14.– €
675	–	Andante (Fl./Orch.) C-dur KV 315 . . . . . Kl.-Ausz.	8.– €
676	Bach, J.S.	Gambensonaten (Gb/Vc.) BWV 1027–1029 . . . . .	16.– €
677	Mozart	Adagio und Rondo c-moll KV 617 (Kl./Fl./Ob/Va./Vc.) . .	18.– €
678	Mendelssohn	Streichquartett f-moll op. 80. . . . .	15.– €
679	Mozart	Violinkonzert Nr. 5 A-dur KV 219 . . . . . Kl.-Ausz.	14.– €
680	–	Violinkonzert Nr. 4 D-dur KV 218 . . . . . Kl.-Ausz.	12.– €
681	Grieg	Lyrische Stücke Heft V op. 54, Klavier. . . . .	11.– €
682	Haydn	Klavierkonz. F-dur Hob. XVIII:3 (s. auch HN 733 ff) . . .	31.– €
683	–	Klavierkonz. G-dur Hob. XVIII:4 (s. auch HN 690 ff) . . .	29.– €
684	Bach, J.S.	Gambensonaten (Viola-Fassung) BWV 1027–1029 . . . .	16.– €

685	Tschaikowsky	Violinkonzert D-dur op. 35 . . . . .	Kl.-Ausz.	19.– €
686	–	Sechs Klavierstücke op. 19 . . . . .		16.– €
687	Weber	Trio g-moll op. 63 . . . . .		19.– €
688	Mozart	Violinkonzert Nr. 3 G-dur KV 216 . . . . .	Kl.-Ausz.	12.– €
689	Vivaldi	Flautinokonzert C-dur op. 44,11 RV 443 . . . . .	Kl.-Ausz.	10.– €
690	Haydn	Klavierkonzert G-dur Hob. XVIII:4 . . . . .	V. 1	4.– €
691	–	– . . . . .	V. 2	4.– €
692	–	– . . . . .	Va.	4.– €
693	–	– . . . . .	Basso	4.– €
694	Schumann	Märchenbilder op. 113 (Fassung V./Kl.) . . . . .		12.– €
695	Mozart	Konzert für Oboe C-dur KV 314 . . . . .	Kl.-Ausz.	16.– €
696	Beethoven	Klaversonate As-dur op. 26 . . . . .		8.– €
697	Schubert	Klaversonate a-moll op. post. 164 D 537 . . . . .		7.– €
698	Dvořák	Rondo für Violoncello und Klavier g-moll op. 94 . . . . .		10.– €
699	Skrjabin	Klaversonate Nr. 6 op. 62 . . . . .		10.– €
700	Grieg	Violinsonate Nr. 3 c-moll op. 45 . . . . .		16.– €
701	Mozart	Hornkonzert Nr. 1 D-dur KV 412/514 . . . . .	Kl.-Ausz.	13.– €
702	–	Hornkonzert Nr. 2 Es-dur KV 417 . . . . .	Kl.-Ausz.	13.– €
703	–	Hornkonzert Nr. 3 Es-dur KV 447 . . . . .	Kl.-Ausz.	13.– €
704	–	Hornkonzert Nr. 4 Es-dur KV 495 . . . . .	Kl.-Ausz.	18.– €
705	–	Violinkonzert Nr. 2 D-dur KV 211 . . . . .	Kl.-Ausz.	12.– €
706	–	Violinkonzert Nr. 1 B-dur KV 207 . . . . .	Kl.-Ausz.	11.– €
707	–	V.-Konzert-Einzelsätze KV 261, 269, 373 . . . . .	Kl.-Ausz.	12.– €
708	Bruch	Violinkonzert Nr. 1 g-moll op. 26 . . . . .	Kl.-Ausz.	16.– €
709	Lalo	Symphonie Espagnole d-moll op. 21 . . . . .	Kl.-Ausz.	20.– €
710	Schubert	Klaversonate A-dur D 959 . . . . .		9.– €
711	Saint-Saëns	Violoncellokonzert Nr. 1 a-moll op. 33 . . . . .	Kl.-Ausz.	18.– €
712	–	Violinkonzert Nr. 3 h-moll op. 61 . . . . .	Kl.-Ausz.	21.– €
713	Grieg	Lyrische Stücke Heft VIII op. 65, Klavier . . . . .		11.– €
714	Beethoven	Violinsonate A-dur op. 47 (Kreutzer) . . . . .		14.– €
716	–	Variationen über Volkslieder op. 105 u. 107 Kl./Fl. . . . .		26.– €
717	Liszt	Études d'exécution transcendante, Klavier . . . . .		22.– €
718	Weber	Concertino op. 26 (Klar./Orch) . . . . .	Kl.-Ausz.	12.– €
719	Grieg	Klavierkonzert a-moll op. 16 . . . . .	Kl.-Ausz.	18.– €
720	Mendelssohn	Violinkonzert e-moll op. 64 . . . . .	Kl.-Ausz.	18.– €
721	Hoffmeister	Kontrabasskonzert „Nr. 1“ . . . . .	Kl.-Ausz.	15.– €
722	Reger	Streichtrios a-moll op. 77 b und d-moll op. 141 b . . . . .		20.– €
723	Beethoven	Klaversonate Es-dur op. 81a (Les Adieux) . . . . .		6.– €
724	–	Klaversonate Es-dur op. 27,1 . . . . .		6.– €
725	–	Klaversonate D-dur op. 28 (Pastorale) . . . . .		
726	Schubert	Klaversonate G-dur op. 78 D 894 . . . . .		8.– €
727	–	Klaversonate c-moll D 958 . . . . .		8.– €
728	Mozart	Violinsonate e-moll KV 304 (300c) . . . . .		5.– €
729	–	Klarinettenkonzert A-dur KV 622 . . . . .	Kl.-Ausz.	20.– €
730	Saint-Saëns	„Eléphant“ aus „Le Carnaval des Animaux“ Kb./Kl. . . . .		5.– €
731	Weber	Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll op. 73 . . . . .	Kl.-Ausz.	14.– €
732	–	Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-dur op. 74 . . . . .	Kl.-Ausz.	14.– €
733	Haydn	Klavierkonzert F-dur Hob. XVIII:3 . . . . .	V. 1	4.– €

734	–	Klavierkonzert F-dur Hob. XVIII:3	V. 2	4.– €
735	–	Klavierkonzert F-dur Hob. XVIII:3	Va.	4.– €
736	–	Klavierkonzert F-dur Hob. XVIII:3	Basso	4.– €
737	Schumann	Klavierquintett Es-dur op. 47		27.– €
738	Chausson	Poème op. 25, Violine und Klavier	Kl.-Ausz.	8.– €
739	Hoffmeister	Violakonzert D-dur	Kl.-Ausz.	13.– €
740	Beethoven	Streichquartett Es-dur op. 127		18.– €
741	–	Streichquartett B-dur op. 130; Große Fuge op. 133		
742	–	Streichquartett cis-moll op. 131		19.– €
743	–	Streichquartett a-moll op. 132		19.– €
744	–	Streichquartett F-dur op. 135		18.– €
745	Fauré	Thème et Variations op. 73, Klavier		11.– €
746	Piatti	12 Capricci op. 25, Violoncello		16.– €
747	Skrjabin	Klaviersonate Nr. 7 op. 64 (Weiße Messe).		12.– €
748	Liszt	Funérailles, Klavier		6.– €
749	Händel	6 Fugen HWV 605–610, 2 Fugen 611, 612, Klavier		12.– €
750	Haydn	Klaviersonate c-moll Hob. XVI:20		6.– €
751	Schubert	Klaviersonate D-dur op. 53 D 850.		8.– €
752	Mozart	Klaviersonate D-dur KV 311		7.– €
753	Weber	Klarinettenquintett B-dur op. 34		
754	Beethoven	Klaviersonate G-dur op. 31,1		6.– €
755	–	Klaviersonate Es-dur op. 31,3		6.– €
756	Smetana	Aus der Heimat, Violine und Klavier		14.– €
757	Dvořák	Slawische Tänze op. 46, Klavier 4 ms		14.– €
758	Stamitz	Violakonzert D-dur	Kl.-Ausz.	12.– €
759	Dittersdorf	Kontrabasskonzert „E-dur“ Krebs 172	Kl.-Ausz.	19.– €
760	Reger	Orgelwerke I (Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46)		14.– €
761	–	Orgelwerke II (30 kl. Choralvorspiele op. 135a)		12.– €
762	–	Orgelwerke III (Werke ohne Opuszahl)		19.– €
763				
764	Liszt	Rhapsodie espagnole, Klavier		
765	Mozart	Klavierkonzert G-dur KV 453	Kl.-Ausz.	16.– €
766	–	Klavierkonzert C-dur KV 467	Kl.-Ausz.	16.– €
767	–	Klavierkonzert A-dur KV 488	Kl.-Ausz.	16.– €
768	–	Konzert für Flöte und Harfe KV 299	Kl.-Ausz.	16.– €
769	–	Klarinettenquintett A-dur KV 581; Fragm. KV Anh. 91		13.– €
770	Liszt	Zwei Legenden, Klavier		11.– €
771	Chopin	Walzer e-moll op. post. KK IVa Nr. 15		4.– €
772				
773				
774				
775				
776	Ysaÿe	6 Sonaten op. 27, Violine		22.– €
777				
778	Mozart	Streichquintette Band II (KV 406, 515, 516)		29.– €
779				
780	Ysaÿe	Sonate op. 28, Violoncello solo		9.– €
781	Chopin	Nocturne cis-moll op. post., Klavier		4.– €

782	Albéniz	Chants d'Espagne op. 232, Klavier . . . . .	12.– €
783	–	Première Suite Espagnole op. 47, Klavier . . . . .	18.– €
784	Beethoven	Klaviersonate d-moll op. 31,2 . . . . .	6.– €
785	Bruch	Romanze f. Viola u. Orch. F-dur op. 85 . . . . . Kl.-Ausz.	7.– €
786	Reger	Flötenserenaden op. 77a und op. 141a . . . . .	
787			
788	Chopin	Introduktion u. Polonaise C-dur op. 3; Grand Duo Concertant E-dur KK IIb1 (Kl.,Vc.) . . . . .	17.– €
789	Debussy	Première Rhapsodie/Petite Pièce (Kl.,Klar.[B]) . . . . .	14.– €
790	Grieg	Vc.-Sonate a-moll op. 36; Allegretto, Intermezzo . . . . .	14.– €
791	Bruch	Romanze F-dur op. 85 (Fassung V.) . . . . . Kl.-Ausz.	7.– €
792	Beethoven	Klaviersonate A-dur op. 101 . . . . .	
793	Balakirev	Islamey · Fantaisie orientale, Klavier . . . . .	14.– €
794	Mozart	Oboenquartett F-dur KV 370 . . . . .	12.– €
795	–	Serenade Es-dur KV 375 (2 Klar., 2 Hrn, 2 Fag.) . . . . .	19.– €
796	–	Serenade Es-dur KV 375 (2 Ob, 2 Klar., 2 Hrn, 2 Fag.) . . . . .	22.– €
797	–	Serenade c-moll KV 388 (2 Ob, 2 Klar., 2 Hrn, 2 Fag.) . . . . .	21.– €
798	–	Sinfonia Concertante Es-dur KV 364. . . . . Kl.-Ausz.	19.– €
799			
800			
801	Mozart	Fagottkonzert B-dur KV 191 . . . . . Kl.-Ausz.	12.– €
802			
803	Liszt	2. Ungarische Rhapsodie, Klavier . . . . .	9.– €
804	–	6. Ungarische Rhapsodie, Klavier . . . . .	7.– €
805	–	9. Ungarische Rhapsodie, Klavier . . . . .	
806			
807			
808			
809	Mozart	Serenade für Bläser KV 361 Gran Partita. . . . .	45.– €
810	Beethoven	Zwei Klaviersonaten op. 14, revidiert . . . . .	
811			
812	Schubert	Streichquintett C-dur D 956 op. post. 163 . . . . .	
813	Liszt	Vallée d'Obermann, Klavier. . . . .	11.– €
814			
815	Beethoven	Klavierkonzert op. 61a . . . . . Kl.-Ausz.	24.– €
816	Schumann	Romanzen op. 94 (Fassung V./Kl.) . . . . . (Fassung Oboe: HN 427, Fassung Klar.: HN 442). . . . .	8.– €
817	Clementi	Klaviersonate G-dur WO14. . . . .	
818			
819	Berg	Klaviersonate op. 1 . . . . .	
820	–	Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 . . . . .	
821			
822			
823			
824			
825			
826			
827			

828			
829			
830			
831			
832			
833			
834			
835			
836			
837			
838			
839			
840			
897	Mozart	Krit. Bericht zu HN 77/78/79/80 . . . . .	6.– €
898	Chopin	Krit. Bericht zu HN 318. . . . .	5.– €
899	Mozart	Krit. Bericht zu HN 1/2/3 . . . . .	5.– €
900		Stichplatte & Bildserie . . . . .	38.– €
901		Stichplatte. . . . .	30.– €
902		Bildserie . . . . .	15.– €
903		Notenstich-Video . . . . .	10.– €
904		Stichplatte & Video . . . . .	35.– €
905		Stichplatte & Bildserie & Video . . . . .	45.– €
906		Notenstich-DVD . . . . .	10.– €
951	Auswahl	Henle Album · Klaviermusik von Bach bis Debussy . . . .	5.– €

## Haydn-Studien

2000	Band I	Heft 1, Juni 1965 . . . . .	9.– €
2001	–	Heft 2, Februar 1966 . . . . .	10.– €
2002	–	Heft 3, Oktober 1966. . . . .	13.– €
2003	–	Heft 4, April 1967. . . . .	24.– €
2004	–	Einbanddecke Band I . . . . . Ln.	9.– €
2005	Band II	Heft 1, März 1969 . . . . .	17.– €
2006	–	Heft 2, Mai 1969 . . . . .	13.– €
2007	–	Heft 3, Mai 1970. . . . .	25.– €
2008	–	Heft 4, Dezember 1970 . . . . .	22.– €
2010	Band III	Heft 1, März 1973 . . . . .	15.– €
2011	–	Heft 2, April 1974. . . . .	25.– €
2012	–	Heft 3/4, Juli 1974 . . . . .	43.– €
		(Joseph Haydn in Literature . A Bibliography) . . . . .	
2013	–	Einbanddecke Band III. . . . . Ln.	9.– €
2014	Band IV	Heft 1, Mai 1976 . . . . .	15.– €
2015	–	Heft 2, Mai 1978 . . . . .	17.– €
2016	–	Heft 3/4, Mai 1980. . . . .	53.– €
		(U. Tank, Die Dokumente der Esterhazy-Archive) . . . . .	
2018	Band V	Heft 1, März 1982 . . . . .	25.– €
2019	–	Heft 2, November 1983 . . . . .	22.– €

2020	–	Heft 3, Dezember 1984	19.– €
2021	–	Heft 4, Dezember 1985 (H. Walter, Haydn–Bibliographie 1973–1983)	33.– €
2022	–	Einbanddecke Band V	Ln. 9.– €
2023	Band VI	Heft 1, Dezember 1986	24.– €
2024	–	Heft 2, November 1988	30.– €
2025	–	Heft 3, Dezember 1992 (H. Walter, Haydn–Bibliographie 1984–1990)	23.– €
2026	–	Heft 4, November 1994	28.– €
2027	–	Einbanddecke Band VI	Ln. 9.– €
2028	Band VII	Heft 1/2, Mai 1996 (S. Gerlach, Haydns Sinfonien bis 1774)	82.– €
2029	–	Heft 3/4, Februar 1998	37.– €
2030	–	Einbanddecke Band VII	Ln. 9.– €
2031	Band VIII	Heft 1, Juni 2000	24.– €
2032	–	Heft 2, Dezember 2001 (A. Raab, Haydn–Bibliographie 1991–2001)	36.– €
2033	–	Heft 3, September 2003	20.– €
2034	–	Heft 4, Juli 2004 (Haydns Bearbeitungen schottischer Volkslieder)	37.– €
2035	–	Einbanddecke Band VIII	Ln. 9.– €
2036	Band IX	Heft 1–4 (Kongressbericht 2005)	

## Werkverzeichnisse

2200	Kinsky/Halm	Beethoven Werkverzeichnis	Ln. 69.– €
2201	Dorf Müller	Beiträge zur Beethoven–Bibliographie	Ln. 49.– €
2202	Kobylańska	Chopin Werkverzeichnis	Ln. 98.– €
2203	McCorkle	Brahms Werkverzeichnis	Ln. 229.– €
2204	–	Schumann Werkverzeichnis	Ln. 298.– €
2299	Set	Kinsky/Halm + Dorf Müller	Ln. 99.– €

## Kataloge Bayerischer Musiksammlungen (KBM)

2300	KBM 1	Weyarn, Tegernsee, Benediktbeuern	57.– €
2301	KBM 2	Frauenwörth, Indersdorf, Wasserburg, Tölz	69.– €
2302	KBM 3	Oettingen–Wallerstein, Schloß Harburg	98.– €
2303	KBM 5/2	Staatsbibliothek München, Tabulaturen	138.– €
2304	KBM 4	St. Kajetan, München	67.– €
2305	KBM 9	Königliche Hofkapelle, München	87.– €
2306	KBM 6	Hofbibliothek Thurn und Taxis, Regensburg	150.– €
2307	KBM 5/3	Staatsbibliothek München, Collectio Maximiliana	40.– €
2308	KBM 7	St. Michael, München	157.– €
2309	KBM 8	Liebfrauentom, München	188.– €
2310	KBM 5/1	Staatsbibliothek München, Chorbücher	238.– €
2311	KBM 10	Kollegiatstifte Laufen, Tittmoning etc.	127.– €
2312	KBM 11/1	Eichstätt, St. Walburg und Dom	179.– €

2313	KBM 12	Benediktiner–Abtei Ottobeuren . . . . .	115.– €
2314	KBM 13	Bayern, Toerring–Jettenbach, Fugger . . . . .	84.– €
2315	KBM 11/2	Eichstätt, Slg. Raymund Schlecht, Katalog. . . . .	185.– €
2316	KBM 14/1	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Slg. Proske I. . . . .	132.– €
2317	KBM 14/2	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Slg. Proske II. . . . .	85.– €
2318	KBM 14/3	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Slg. Proske III. . . . .	207.– €
2319	KBM 17	Kath. Pfarreien in Franken . Bistum Würzburg. . . . .	132.– €
2320	KBM 15	Ursberg, Cassianeum Donauwörth, Amberg . . . . .	173.– €
2321	KBM 19	Evang.– luth. Pfarrkirche St. Mang, Kempten . . . . .	50.– €
2322	KBM 18	Altötting, Landshut, Beuerberg, Schnaitsee, St. Mang . . . . .	123.– €
2324	KBM 20/1	Coburg Landesbibliothek Theatermusikalien I . . . . .	140.– €
2325	KBM 20/2	Coburg Landesbibliothek Theatermusikalien II. . . . .	92.– €
2326	KBM 21	Dommusik St. Stephan, Passau . . . . .	119.– €
2327	KBM 14/4	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Dom St. Peter. . . . .	179.– €
2328	KBM 14/5	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Straubing . . . . .	85.– €
2329	KBM 14/6	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Bibl. Haberl I. . . . .	107.– €
2330	KBM 11/3	Eichstätt, Slg. Raymund Schlecht, Register . . . . .	84.– €
2331	KBM 14/9	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Slg. Mettenleiter I . . . . .	117.– €
2332	KBM 14/10	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Slg. Mettenleiter II . . . . .	107.– €
2333	KBM 14/7	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Bibl. Haberl II . . . . .	127.– €
2334	KBM 14/8	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Bibl. Haberl III. . . . .	145.– €
2335	KBM 11/6	Eichstätt, Bischöfl. Seminar, Musikdrucke . . . . .	124.– €
2336	KBM 11/7	Eichstätt, Sammlung Schlecht, Musikdrucke . . . . .	62.– €
2337	KBM 11/4	Eichstätt, Musikhandschr. des bischöfl. Seminars, Katalog	
2338	KBM 14/11	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Mus.ms. A–R . . . . .	109.– €
2339	KBM 14/12	Bischöfl. Zentralbibl. Regensburg, Mus.ms. S–Z. . . . .	149.– €
2340	KBM 11/5	Eichstätt, Musikhandschr. des bischöfl. Seminars, Register	

## Kataloge der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz –

2351	KPK I, 1	J.S. Bach und Söhne . . . . .	
2352	KPK I, 2	L.v. Beethoven . . . . . Ln.	167.– €
2353	KPK I, 3	F. Busoni . . . . .	
2354	KPK I, 4	J. und M. Haydn . . . . . Ln.	182.– €
2355	KPK I, 5	F. Mendelssohn Bartholdy . . . . . Ln.	98.– €
2356	KPK I, 6	W. A. Mozart . . . . . Ln.	200.– €
2357	KPK I, 7	G.Ph. Telemann . . . . . Ln.	204.– €
2358	KPK I, 13	Signaturengruppe Mus. ms. 40.000 ff. Teil I. . . . . Ln.	310.– €

## Kongressberichte

2403	Kongressbericht, Int. Brahms-Kongress, Hamburg 1997 . . . . . Ln.	124.– €
------	---	---------

**RISM (Répertoire International des Sources Musicales)**

2500	B I, 1	Recueils Imprimés XVIe–XVIIe Siècles. . . . .	Ln.	97.– €
2501	B II	Recueils Imprimés XVIIIe Siècle . . . . .	Ln.	88.– €
2502	B III, 1	The Theory of Music Vol. I . . . . .	Ln.	40.– €
2503	B III, 2	The Theory of Music Vol. II . . . . .	Ln.	59.– €
2504	B IV, 1	Manuscripts of Polyphonic Music . . . . .	Ln.	232.– €
2505	B IV, 2	Manuscripts of Polyphonic Music . . . . .	Ln.	157.– €
2506	B IV, 3	Handschriften – Erster Halbband. . . . .	Ln.	200.– €
2507	B IV, 4	Handschriften – Zweiter Halbband . . . . .	Ln.	200.– €
2508	B V, 1	Tropen- und Sequenzenhandschriften. . . . .	Ln.	63.– €
2509	B VI, 1	Ecrits imprimés I . . . . .	Ln.	148.– €
2510	B VI, 2	Ecrits imprimés II. . . . .	Ln.	154.– €
2511	B VII	Lauten- und Gitarrentabulaturen. . . . .	Ln.	128.– €
2512	B VIII, 1	Das Deutsche Kirchenlied I/1. . . . .	Ln.	203.– €
2513	B VIII, 2	Das Deutsche Kirchenlied I/2. . . . .	Ln.	99.– €
2514	B IX, 1	Hebrew Notated Manuscript Sources . . . . .	Ln.	219.– €
2515	B IX, 2	Hebrew Writings Concerning Music . . . . .	Ln.	120.– €
2516	B X	The Theory of Music in Arabic Writings. . . . .	Ln.	137.– €
2517	B IV, 5	Manuscrits de Musique Polyphonique Vol. I . . . . .	Ln.	175.– €
2518	B III, 3	The Theory of Music Vol. III. . . . .	Ln.	88.– €
2519	B XI	Ancient Greek Music Theory. . . . .	Ln.	192.– €
2520	B III, 4	The Theory of Music Vol. IV . . . . .	Ln.	95.– €
2521	B IV, 1–2	Manuscripts of Polyphonic Music . . . . .	Ln.	73.– €
2522	B XII	Manuscrits Persans concernant la Musique . . . . .	Ln.	155.– €
2523	B III, 5	The Theory of Music Vol. V. . . . .	Ln.	79.– €
2524	B XIII, 1	Hymnologica Slavica, Band 1 . . . . .	Ln.	
2525	B XIV, 1	Les Manuscrits du Processionnal, Teil 1. . . . .	Ln.	142.– €
2526	B XIV, 2	Les Manuscrits du Processionnal, Teil 2. . . . .	Ln.	155.– €
2527	B III, 6	The Theory of Music · Addenda, Corrigenda. . . . .	Ln.	249.– €
2528	B XA	The Theory of Music in Arabic Writings, Suppl. . . . .	Ln.	104.– €
2529	B XV	Mehrstimmige Messen in Quellen aus Spanien . . . . .	Ln.	279.– €
2590		RISM-Bibliotheks-Sigel, Gesamtverzeichnis . . . . .		13.– €

**Bücher**

2600	Henle	Verlegerischer Dienst an der Musik. . . . .		6.– €
2603	Beethoven	Briefwechsel (Gesamtausgabe) Band 1 1783–1807. . . . .	Ln.	84.– €
2604	–	– Band 2 1808–1813 . . . . .	Ln.	84.– €
2605	–	– Band 3 1814–1816 . . . . .	Ln.	84.– €
2606	–	– Band 4 1817–1822 . . . . .	Ln.	84.– €
2607	–	– Band 5 1823–1824 . . . . .	Ln.	84.– €
2608	–	– Band 6 1825–1827 . . . . .	Ln.	84.– €
2609	–	– Band 7 Register . . . . .	Ln.	84.– €
2610	–	– Band 8 Dokumente . . . . .	Ln.	
2611	–	– Bände 1–8 komplett . . . . .	Ln.	

2612	–	– Gesamtausgabe . . . . .	CD-ROM	499.– €
2614	–	– Druckausgabe und CD-ROM (Paketpreis für Subskribenten) . . . . .		849.– €
2615	Riethmüller	Europäische Klaviermusik um 1900 · Catalogue . . . . .	Ln.	99.– €

## Das Erbe Deutscher Musik

3000	Reichardt	Goethes Lieder Teil I (Band 58) . . . . .	Ln.	75.– €
3001	–	Goethes Lieder Teil II (Band 59) . . . . .	Ln.	75.– €
3002	Schneider	Das Weltgericht (Band 94) . . . . .	Ln.	103.– €
3003	Zelter	Lieder (Band 106) . . . . .	Ln.	155.– €
3004	Schefer	Lieder und Gesänge (Band 122) . . . . .	Ln.	95.– €
3005	Reichardt	Schiller-Lieder (Band 125) . . . . .	Ln.	99.– €

## Die Oper

3100	Band 1	Keiser, Die großmütige Tomyris, Partitur . . . . .	Ln.	88.– €
3101	–	– Kritischer Bericht . . . . .		10.– €
3102	Band 2	Salieri, Tarare – 1. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	103.– €
3103	–	Salieri, Tarare – 2. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	119.– €
3105	Band 3	Gasparini, Il Bajazet, Partitur . . . . .	Ln.	119.– €
3106	–	– Kritischer Bericht . . . . .		32.– €
3107	Band 4	Wranitzky, Oberon – 1. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	144.– €
3108	–	Wranitzky, Oberon – 2. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	144.– €
3109	Band 5	Martín y Soler, Una cosa rara, Partitur . . . . .	Ln.	248.– €
3110	Band 6	Spontini, Agnes v. Hohenstaufen - 1. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	185.– €
3111	–	Spontini, Agnes v. Hohenstaufen - 2. Halbband, Partitur . . . . .	Ln.	185.– €

## Faksimiles

3203	Liszt	Klaviersonate h-moll . . . . .		96.– €
3205	Haydn	Klaviersonate A-dur Hob. XVII: 26 . . . . .		39.– €
3207	Brahms	Feldeinsamkeit op. 86, 2 . . . . .		43.– €
3208	Schubert	Violinsonate D-dur op. 137, 1 . . . . .		79.– €
3209	Mozart	Streichquartett F-dur KV 168 . . . . .		59.– €
3210	Brahms	Fantasia op. 116 . . . . .		78.– €
3211	Beethoven	Klaviersonate A-dur op. 101 . . . . .		96.– €
3212	Chopin	Ballade F-dur op. 38 . . . . .		38.– €
3213	Mozart	Variationen über „Ah, vous dirai-je Maman“ KV 265 . . . . .		49.– €
3214	Brahms	Motette op. 29,1 „Es ist das Heil...“ . . . . .		53.– €
3215	Dvořák	Klavierkonzert g-moll op. 33 . . . . .		125.– €
3216	Mozart	Klavierkonzert A-dur KV 488 . . . . .		114.– €
3217	Schumann	Waldszenen op. 82 . . . . .		53.– €

## Beethoven-Gesamtausgabe

4001	Abt. I, 1	Symphonien I . . . . .	.br.	108.– €
4002	–	– . . . . .	Ln.	118.– €
4042	Abt. II, 1	Ouverturen und Wellingtons Sieg . . . . .	Ln.	113.– €
4043	–	– Kritischer Bericht . . . . .		38.– €
4052	Abt. II, 2	Ballettmusik . . . . .	Ln.	108.– €
4061	Abt. II, 3	Gratulationsmenuett und Tänze für Orchester . . . . .	.br.	57.– €
4062	–	– . . . . .	Ln.	67.– €
4072	Abt. III, 1	Konzert C-dur Kl./V./Vc. op. 56 . . . . .	Ln.	118.– €
4082	Abt. III, 2	Konzerte für Klavier und Orchester I . . . . .	Ln.	174.– €
4091	Abt. III, 3	Konzerte für Klavier und Orchester II . . . . .	.br.	153.– €
4092	–	– . . . . .	Ln.	163.– €
4102	Abt. III, 4	Werke für Violine und Orchester . . . . .	Ln.	65.– €
4103	–	– Kritischer Bericht . . . . .		33.– €
4104	Abt. III,5	Konzerte für Klavier und Orchester III . . . . .	.br.	125.– €
4105	–	– . . . . .	Ln.	133.– €
4111	Abt. IV, 1	Klavierquintett und Klavierquartette . . . . .	.br.	73.– €
4112	–	– . . . . .	Ln.	83.– €
4132	Abt. IV, 3	Klaviertrios II . . . . .	Ln.	115.– €
4141	Abt. V, 1	Werke für Klavier und Violine I . . . . .	.br.	58.– €
4142	–	– . . . . .	Ln.	68.– €
4151	Abt. V, 2	Werke für Klavier und Violine II. . . . .	.br.	88.– €
4152	–	– . . . . .	Ln.	98.– €
4161	Abt. V, 3	Werke für Violoncello und Klavier . . . . .	.br.	84.– €
4162	–	– . . . . .	Ln.	94.– €
4164	Abt. V, 4	Werke für Klavier und ein Instrument . . . . .	.br.	97.– €
4165	–	– . . . . .	Ln.	107.– €
4182	Abt. VI, 2	Streichquintette . . . . .	Ln.	68.– €
4183	–	– Kritischer Bericht . . . . .		44.– €
4192	Abt. VI, 3	Streichquartette I op. 18,1–6 . . . . .	Ln.	87.– €
4193	–	– Kritischer Bericht . . . . .		32.– €
4201	Abt. VI, 4	Streichquartette II op. 59, 74, 95 . . . . .	.br.	70.– €
4202	–	– . . . . .	Ln.	80.– €
4211		. . . . .		
4212		. . . . .		
4222	Abt. VI, 6	Streichtrios und –duo . . . . .	Ln.	70.– €
4231	Abt. VII, 1	Werke für Klavier zu vier Händen . . . . .	.br.	44.– €
4232	–	– . . . . .	Ln.	54.– €
4242	Abt. VII, 2	Klaversonaten I . . . . .	Ln.	118.– €
4251	Abt. VII, 3	Klaversonaten II . . . . .	.br.	98.– €
4252	–	– . . . . .	Ln.	108.– €
4271	Abt. VII, 5	Variationen für Klavier . . . . .	.br.	119.– €
4272	–	– . . . . .	Ln.	129.– €
4292	Abt. VII, 7	Kadenzen zu Klavierkonzerten . . . . .	Ln.	37.– €
4321	Abt. VIII, 2	Messe C-dur op. 86 . . . . .	.br.	144.– €
4322	–	– . . . . .	Ln.	155.– €
4324	Abt. VIII, 3	Missa solennis . . . . .	.br.	190.– €

4325	–	–	Ln.	200.– €
4351	Abt. IX, 7	Schauspielmusiken (Egmont etc.)	br.	137.– €
4352	–	–	Ln.	147.– €
4361	Abt. X, 1	Kantaten	br.	179.– €
4362	–	–	Ln.	189.– €
4371	Abt. X, 2	Chorwerke mit Orchester	br.	150.– €
4372	Abt. X, 2	–	Ln.	160.– €
4381	Abt. X, 3	Arien, Duett, Terzett	br.	143.– €
4382	–	–	Ln.	153.– €
4401	Abt. XI, 1	Schottische und walisische Lieder	br.	230.– €
4402	–	–	Ln.	240.– €
4431	Abt. XII, 1	Lieder und Gesänge mit Klavierbegleitung	br.	199.– €
4432	–	–	Ln.	209.– €

## Haydn-Gesamtausgabe

5001	I, 1	Sinfonien um 1757–1760/61	br.	175.– €
5002	–	–	Ln.	185.– €
5021	I, 3	Sinfonien 1761–1763	br.	123.– €
5022	–	–	Ln.	133.– €
5032	I, 4	Sinfonien 1764 und 1765	Ln.	79.– €
5033	–	– Kritischer Bericht		20.– €
5051	I, 6	Sinfonien 1767–1772	br.	74.– €
5052	–	–	Ln.	84.– €
5053	–	– Kritischer Bericht		17.– €
5062	I, 7	Sinfonien 1773 und 1774	Ln.	84.– €
5063	–	– Kritischer Bericht		12.– €
5072	I, 8	Sinfonien um 1775/76	Ln.	127.– €
5073	–	– Kritischer Bericht		20.– €
5081	I, 9	Sinfonien um 1777–1779	br.	161.– €
5082	–	–	Ln.	169.– €
5101	I, 11	Sinfonien 1782–1784	br.	204.– €
5102	–	–	Ln.	215.– €
5112	I, 12	Pariser Sinfonien 1. Folge	Ln.	74.– €
5113	–	– Kritischer Bericht		13.– €
5121	I, 13	Pariser Sinfonien 2. Folge	br.	122.– €
5122	–	–	Ln.	132.– €
5141	I, 15	Londoner Sinfonien 1. Folge	br.	121.– €
5142	–	–	Ln.	129.– €
5151	I, 16	Londoner Sinfonien 2. Folge	br.	127.– €
5152	–	–	Ln.	137.– €
5161	I, 17	Londoner Sinfonien 3. Folge	br.	110.– €
5162	–	–	Ln.	120.– €
5163	–	– Kritischer Bericht		29.– €
5172	I, 18	Londoner Sinfonien 4. Folge	Ln.	118.– €
5182	II	Concertante	Ln.	50.– €

5192	III, 1	Konzerte für Violine und Orchester . . . . .	Ln.	60.– €
5193	–	– Kritischer Bericht . . . . .		10.– €
5202	III, 2	Konzerte für Violoncello und Orchester. . . . .	Ln.	74.– €
5204	III, 3	Konzerte für ein Blasinstrument und Orchester . . . . .	br.	40.– €
5205	–	– . . . . .	Ln.	50.– €
5212	IV	Die Sieben letzten Worte (Orchester) . . . . .	Ln.	54.– €
5213	–	– Kritischer Bericht . . . . .		14.– €
5221	V	Tänze und Märsche. . . . .	br.	167.– €
5222	–	– . . . . .	Ln.	177.– €
5232	VI	Concerti mit Orgelleiern . . . . .	Ln.	94.– €
5233	VI	– Kritischer Bericht . . . . .		8.– €
5242	VII	Notturmi mit Orgelleiern . . . . .	Ln.	105.– €
5243	–	– Kritischer Bericht . . . . .		13.– €
5244	VIII, 1	Divertimenti zu fünf und mehr Stimmen. . . . .	br.	134.– €
5245	–	– . . . . .	Ln.	144.– €
5251	VIII, 2	Bläser-Divertimenti/ "Scherzandi" (Sinfonien) . . . . .	br.	82.– €
5252	–	– . . . . .	Ln.	92.– €
5261	IX	Trios für Blas- und Streichinstrumente. . . . .	br.	71.– €
5262	–	– . . . . .	Ln.	79.– €
5271	X	Streichduos. . . . .	br.	52.– €
5272	–	– . . . . .	Ln.	60.– €
5281	XI, 1	Streichtrios 1. Folge . . . . .	br.	102.– €
5282	–	– . . . . .	Ln.	112.– €
5284	XI, 2	Streichtrios 2. Folge . . . . .	br.	58.– €
5285	–	– . . . . .	Ln.	68.– €
5292	XII, 1	Frühe Streichquartette . . . . .	Ln.	62.– €
5293	–	– Kritischer Bericht . . . . .		24.– €
5302	XII, 2	Streichquartette op. 9 und op. 17. . . . .	Ln.	84.– €
5312	XII, 3	Streichquartette op. 20 und op. 33. . . . .	Ln.	103.– €
5313	–	– Kritischer Bericht . . . . .		23.– €
5332	XII, 5	Streichquartette op. 64 und op. 71/74 . . . . .	Ln.	117.– €
5333	–	– Kritischer Bericht . . . . .		42.– €
5341	XII, 6	Streichquartette op. 76, 77 und 103. . . . .	br.	156.– €
5342	–	– . . . . .	Ln.	165.– €
5352	XIII	Werke mit Baryton . . . . .	Ln.	105.– €
5353	–	– Kritischer Bericht . . . . .		18.– €
5361	XIV, 1	Barytontrios Nr. 1–24 . . . . .	br.	84.– €
5362	–	– . . . . .	Ln.	94.– €
5372	XIV, 2	Barytontrios Nr. 25–48 . . . . .	Ln.	84.– €
5373	–	– Kritischer Bericht . . . . .		18.– €
5382	XIV, 3	Barytontrios Nr. 49–72 . . . . .	Ln.	74.– €
5383	–	– Kritischer Bericht . . . . .		17.– €
5392	XIV, 4	Barytontrios Nr. 73–96 . . . . .	Ln.	84.– €
5393	–	– Kritischer Bericht . . . . .		15.– €
5402	XIV, 5	Barytontrios Nr. 97–126 . . . . .	Ln.	99.– €
5403	–	– Kritischer Bericht . . . . .		15.– €
5422	XV, 2	Konzerte für Cembalo / Klavier und Orchester . . . . .	Ln.	108.– €
5431	XVI	Concertini und Divertimenti . . . . .	br.	75.– €

5432	–	–	Ln.	85.– €
5442	XVII, 1	Klaviertrios 1. Folge	Ln.	97.– €
5443	–	– Kritischer Bericht		15.– €
5452	XVII, 2	Klaviertrios 2. Folge	Ln.	148.– €
5453	–	– Kritischer Bericht		23.– €
5461	XVII, 3	Klaviertrios 3. Folge	.br.	179.– €
5462	–	–	Ln.	189.– €
5472	XVIII, 1	Klaviersonaten 1. Folge	Ln.	102.– €
5482	XVIII, 2	Klaviersonaten 2. Folge	Ln.	99.– €
5492	XVIII, 3	Klaviersonaten 3. Folge	Ln.	70.– €
5501	XIX/XX	Klavierstücke / Werke 4 ms	.br.	
5502	–	–	Ln.	
5521	XXI	Stücke für das Laufwerk	.br.	58.– €
5522	–	–	Ln.	68.– €
5531	XXII, 1	Stabat Mater	.br.	117.– €
5532	–	–	Ln.	127.– €
5562	XXIII, 1 a	Messen Nr. 1–2	Ln.	153.– €
5564	XXIII, 1 b	Messen Nr. 3–4	.br.	135.– €
5565	–	–	Ln.	145.– €
5572	XXIII, 2	Messen Nr. 5–8	Ln.	128.– €
5582	XXIII, 3	Messen Nr. 9–10	Ln.	142.– €
5583	–	– Kritischer Bericht		10.– €
5592	XXIII, 4	Messe Nr. 11	Ln.	109.– €
5593	–	– Kritischer Bericht		13.– €
5602	XXIII, 5	Messe Nr. 12	Ln.	115.– €
5603	–	– Kritischer Bericht		15.– €
5612	XXIV, 1	Philemon und Baucis	Ln.	78.– €
5613	–	– Kritischer Bericht		12.– €
5621	XXIV, 2	Textbücher verschollener Singspiele	.br.	67.– €
5622	–	–	Ln.	77.– €
5625	XXIV, 3	Die Feuersbrunst	.br.	119.– €
5626	–	–	Ln.	129.– €
5631	XXV, 1	Acide und andere Fragmente	.br.	117.– €
5632	–	–	Ln.	127.– €
5642	XXV, 2	La Canterina	Ln.	67.– €
5643	–	– Kritischer Bericht		9.– €
5652	XXV, 3	Lo Speziale	Ln.	102.– €
5653	–	– Kritischer Bericht		10.– €
5661	XXV, 4	Le Pescatrici	.br.	142.– €
5662	–	–	Ln.	152.– €
5663	–	– Kritischer Bericht		10.– €
5672	XXV, 5	L'Infedeltà Delusa	Ln.	183.– €
5673	–	– Kritischer Bericht		15.– €
5682	XXV, 6I	L'Incontro Improviso – Erster Halbband	Ln.	98.– €
5683	–	– Kritischer Bericht		12.– €
5685	XXV, 6II	L'Incontro Improviso – Zweiter Halbband	Ln.	128.– €
5691	XXV, 7I	Il Mondo Della Luna – Erster Teilband	.br.	107.– €
5692	–	–	Ln.	117.– €

5694	XXV, 7II	Il Mondo Della Luna – Zweiter Teilband . . . . .	.br.	109.– €
5695	–	– . . . . .	Ln.	119.– €
5696	XXV, 7III	Il Mondo Della Luna – Dritter Teilband . . . . .	.br.	95.– €
5697	–	– . . . . .	Ln.	105.– €
5701	XXV, 8	La Vera Costanza . . . . .	.br.	172.– €
5702	–	– . . . . .	Ln.	182.– €
5703	–	– Kritischer Bericht . . . . .		28.– €
5722	XXV, 10I	La Fedeltà Premiata – Erster Halbband . . . . .	Ln.	138.– €
5723	–	– Kritischer Bericht . . . . .		19.– €
5725	XXV, 10II	La Fedeltà Premiata – Zweiter Halbband . . . . .	Ln.	122.– €
5732	XXV, 11I	Orlando Paladino – Erster Halbband . . . . .	Ln.	107.– €
5733	XXV, 11I	– Kritischer Bericht . . . . .		27.– €
5734	XXV, 11II	Orlando Paladino – Zweiter Halbband . . . . .	.br.	98.– €
5735	–	– . . . . .	Ln.	108.– €
5741	XXV, 12	Armida . . . . .	.br.	148.– €
5742	–	– . . . . .	Ln.	158.– €
5743	–	– Kritischer Bericht . . . . .		18.– €
5751	XXV, 13	L'Anima Del Filosofo . . . . .	.br.	127.– €
5752	–	– . . . . .	Ln.	137.– €
5753	–	– Kritischer Bericht . . . . .		23.– €
5771	XXVI, 1	Arien und Szenen mit Orchester 1. Folge . . . . .	.br.	134.– €
5772	–	– . . . . .	Ln.	144.– €
5781	XXVII, 1	Kantaten für das Fürstenhaus Esterhazy . . . . .	.br.	114.– €
5782	–	– . . . . .	Ln.	124.– €
5792	XXVII, 2	Applausus . . . . .	Ln.	107.– €
5793	–	– Kritischer Bericht . . . . .		13.– €
5812	XXVIII, 1I	Il Ritorno di Tobia – Erster Halbband . . . . .	Ln.	159.– €
5815	XXVIII, 1II	Il Ritorno di Tobia – Zweiter Halbband . . . . .	Ln.	147.– €
5822	XXVIII, 2	Die Sieben letzten Worte (Vokal). . . . .	Ln.	99.– €
5852	XXIX, 1	Lieder für eine Singstimme . . . . .	Ln.	60.– €
5853	–	– Kritischer Bericht . . . . .		35.– €
5861	XXIX, 2	Verschiedene Gesänge mit Klavier . . . . .	.br.	69.– €
5862	–	– . . . . .	Ln.	79.– €
5872	XXX	Mehrstimmige Gesänge . . . . .	Ln.	55.– €
5873	–	– Kritischer Bericht . . . . .		7.– €
5882	XXXI	Kanons . . . . .	Ln.	45.– €
5883	–	– Kritischer Bericht . . . . .		15.– €
5892	XXXII, 1	Volksliedbearb. – Schottische Lieder 1–100. . . . .	Ln.	64.– €
5893	–	– Kritischer Bericht . . . . .		10.– €
5901	XXXII,2	Volksliedbearb. – Schott. Lieder 101–150. . . . .	.br.	72.– €
5902	–	– . . . . .	Ln.	82.– €
5911	XXXII,3	Volksliedbearb. – Schott. Lieder 151–268. . . . .	.br.	205.– €
5912	–	– . . . . .	Ln.	213.– €
5921	XXXII,4	Volksliedbearb. – Schott. u. wal. Lieder 269–364 . .br.		220.– €
5922	–	– . . . . .	Ln.	228.– €
5931	XXXII,5	Volksliedbearb. – Schott. Lieder 365–429. . . . .	.br.	132.– €
5932	–	– . . . . .	Ln.	140.– €

## Brahms-Gesamtausgabe

6001	I, 1	Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68 . . . . .	Ln.	185.– €
6002	II, 4	Klavierquintett f-moll op. 34 . . . . .	Ln.	135.– €
6003	I, 10	Doppelkonzert a-moll op. 102 V./Vc. . . . .	Ln.	200.– €
6004	I, 2	Symphonie Nr. 2 D-dur op. 73 . . . . .	Ln.	190.– €
6005	I, 9	Violinkonzert D-dur op. 77 . . . . .	Ln.	209.– €
6006	II, 3	Streichquartette op. 51 und 67 . . . . .	Ln.	155.– €
6007	I,3	Symphonie Nr. 3 F-dur op. 90 . . . . .	Ln.	160.– €
6008	I,5	Serenaden D-dur op. 11, A-dur op. 16 . . . . .	Ln.	

## Studien-Edition

9001	Mozart	Klaviersonaten Band I . . . . .		12.– €
9002	–	Klaviersonaten Band II . . . . .		12.– €
9004	Schubert	Impromptus, Moments musicaux, Klavier . . . . .		8.– €
9022	Mozart	Klavierstücke . . . . .		16.– €
9023	–	Werke für Klavier solo, 4 Bde im Schuber . . . . .		42.– €
9024	Beethoven	Klaviertrios Band I . . . . .		13.– €
9026	–	Klaviertrios Band II . . . . .		15.– €
9027	Mozart	Kammermusik mit Klavier, 4 Bde im Schuber . . . . .		69.– €
9028	Bach	Sechs Partiten BWV 825–830, Klavier . . . . .		12.– €
9032	Beethoven	Klaviersonaten Band I . . . . .		18.– €
9034	–	Klaviersonaten Band II . . . . .		18.– €
9036	Brahms	Klavierstücke . . . . .		11.– €
9073	Chopin	Préludes, Klavier . . . . .		8.– €
9080	Mozart	Werke für Klavier und Violine . . . . .		34.– €
9100	Bach	Englische Suiten, Klavier . . . . .		11.– €
9116	Mozart	Klavervariationen . . . . .		12.– €
9124	Chopin	Etüden, Klavier . . . . .		11.– €
9129	Bach	It. Konz., Frz. Ouv., 4 Duette, Goldberg-Var., Kl. . . . .		12.– €
9131	Chopin	Walzer, Klavier . . . . .		10.– €
9139	Beethoven	Streichquartette op. 18 . . . . .		21.– €
9146	Schubert	Klaviersonaten Band I . . . . .		14.– €
9148	–	Klaviersonaten Band II . . . . .		13.– €
9150	–	Klaviersonaten Band III . . . . .		19.– €
9185	Chopin	Nocturnes, Klavier . . . . .		10.– €
9192	Beethoven	Streichtrios und -duo . . . . .		18.– €
9193	Schubert	Klaviertrios . . . . .		21.– €
9196	Mozart	Klavierquartette . . . . .		13.– €
9200	Beethoven	Klaviertrios Band III . . . . .		18.– €
9214	Haydn	Streichquartette Heft X op. 76, 1–6 . . . . .		20.– €
9215	–	Streichquartette Heft XI op. 77 und 103 . . . . .		15.– €
9217	Chopin	Polonaisen, Klavier . . . . .		12.– €
9235	–	Impromptus, Klavier . . . . .		7.– €

9238	Haydn	Sämtliche Klaviersonaten Band I . . . . .	16.– €
9240	–	Sämtliche Klaviersonaten Band II . . . . .	16.– €
9242	–	Sämtliche Klaviersonaten Band III . . . . .	15.– €
9245	Brahms	Klaviertrios . . . . .	25.– €
9247	Mozart	Klaviertrios . . . . .	18.– €
9256	Bach	Das Wohltemperierte Klavier, Teil I . . . . .	11.– €
9258	–	Das Wohltemperierte Klavier, Teil II . . . . .	11.– €
9264	Chopin	Mazurken, Klavier . . . . .	14.– €
9267	Beethoven	Streichquintette op. 4, 29, 104, 137, Hess 40 . . . . .	20.– €
9268	–	Streichquartette op. 59, 74, 95 . . . . .	23.– €
9270	Mendelssohn	Streichquartette op. 12 und 13 . . . . .	13.– €
9273	Liszt	Sonate h-moll, Klavier . . . . .	7.– €
9279	Chopin	Scherzi, Klavier . . . . .	9.– €
9289	–	Sonaten, Klavier . . . . .	7.– €
9295	–	Balladen, Klavier . . . . .	10.– €
9318	–	Klavierstücke . . . . .	12.– €
9326	Beethoven	Violinkonzert D-dur op. 61 . . . . .	10.– €
9327	Mendelssohn	Lieder ohne Worte, Klavier . . . . .	14.– €
9356	Bach	Sechs Sonaten und Partiten V. solo . . . . .	13.– €
9423	–	Die Kunst der Fuge, Klavier . . . . .	12.– €
9424	Haydn	Streichtrios I . . . . .	18.– €
9425	–	Streichtrios II . . . . .	11.– €
9435	Beethoven	Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op. 37 . . . . .	9.– €
9443	Mendelssohn	Streichquartette op. 44 . . . . .	18.– €
9454	Haydn	Trios (2 Fl., Vc.) „Londoner Trios“ Hob. IV:1–4 . . . . .	9.– €
9463	Schubert	Forellenquintett . . . . .	15.– €
9477	Mussorgskij	Bilder einer Ausstellung, Klavier . . . . .	8.– €
9544	Beethoven	Missa solennis . . . . .	22.– €
9546	–	Werke für Chor und Orchester . . . . .	9.– €
9548	–	Messe C-dur op.86 . . . . .	13.– €
9608	Haydn	Sechs Divertimenti (V. (Fl.), V., Vc.) Hob. IV:6*–11* . . . . .	12.– €
9610	–	Tripelkonzert C-dur op. 56 . . . . .	16.– €
9625	Mozart	Streichtrio Es-dur KV 563 . . . . .	8.– €
9626	Schubert	Streichquartett D 810 „Der Tod und das Mädchen“ . . . . .	8.– €
9628	Haydn	Streichtrios III . . . . .	
9635	Mozart	Vier Flötenquartette . . . . .	8.– €
9651	Brahms	Klarinettenquintett h-moll op. 115 . . . . .	17.– €
9665	Mozart	Klavierquintett KV 452, Adagio/Rondo KV 617 . . . . .	14.– €
9678	Mendelssohn	Streichquartett f-moll op. post. 80 . . . . .	8.– €
9722	Reger	Streichtrios a-moll op. 77 b und d-moll op. 141 b . . . . .	10.– €
9740	Beethoven	Streichquartett Es-dur op. 127 . . . . .	11.– €
9741	–	Streichquartett B-dur op. 130; Große Fuge op. 133 . . . . .	
9742	–	Streichquartett cis-moll op. 131 . . . . .	10.– €
9743	–	Streichquartett a-moll op. 132 . . . . .	10.– €
9744	–	Streichquartett F-dur op. 135 . . . . .	9.– €
9753	Weber	Klarinettenquintett B-dur op. 34 . . . . .	
9769	Mozart	Klarinettenquintett A-dur KV 581; Fragm. KV Anh. 91 . . . . .	7.– €
9778	–	Streichquintette II KV 406, 515, 516 . . . . .	15.– €

---

9786	Reger	Flötenserenaden op. 77a und op. 141a . . . . .	
9794	Mozart	Oboenquartett F-dur KV 370 . . . . .	6.– €
9795	–	Serenade Es-dur KV 375, Sextett-Fassung . . . . .	10.– €
9796	–	Serenade Es-dur KV 375, Oktett-Fassung . . . . .	11.– €
9797	–	Serenade c-moll KV 388 (2 Ob, 2 Klar., 2 Hrn, 2 Fag.) . . . . .	11.– €
9801	Beethoven	Symphonie Nr. 1 C-dur op. 21 . . . . .	8.– €
9802	–	Symphonie Nr. 2 D-dur op. 36 . . . . .	10.– €
9803	–	Violinromanzen op. 40 und op. 50 . . . . .	5.– €
9804	–	Klavierkonzert Nr. 4 G-dur op. 58 . . . . .	11.– €
9805	–	Klavierkonzert Nr. 5 Es-dur op. 73 . . . . .	11.– €
9806	–	Klavierkonzert Nr. 1 C-dur op. 15 . . . . .	12.– €
9807	–	Klavierkonzert Nr. 2 B-dur op. 19 . . . . .	11.– €
9808	–	Klavierkonzerte Nr. 1–5 im Schuber . . . . .	45.– €
9809	Mozart	Bläuserserenade KV 361 Gran Partita . . . . .	14.– €
9812	Schubert	Streichquintett C-dur D 956 op. post. 163 . . . . .	
9815	Beethoven	Klavierkonzert op. 61a . . . . .	12.– €
9851	Brahms	Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68 . . . . .	17.– €
9852	–	Doppelkonzert V./Vc. a-moll op. 102 . . . . .	12.– €
9853	–	Symphonie Nr. 2 D-dur op. 73 . . . . .	14.– €
9854	–	Violinkonzert D-dur op. 77 . . . . .	14.– €

## Konkordanz ISBN–HN

ISBN	HN	ISBN	HN	ISBN	HN
3-87328-001-9	2500	3-87328-046-9	2313	3-87328-085-X	2356
3-87328-002-7	2501	3-87328-047-7	2517	3-87328-086-8	2523
3-87328-003-5	2502	3-87328-049-3	2310	3-87328-087-6	2358
3-87328-004-3	2503	3-87328-050-7	2309	3-87328-088-4	2315
3-87328-005-1	2504	3-87328-051-5	2314	3-87328-089-2	2330
3-87328-006-X	2505	3-87328-052-3	2519	3-87328-090-6	2028
3-87328-007-8	2506	3-87328-053-1	2316	3-87328-091-4	2331
3-87328-008-6	2507	3-87328-054-X	2317	3-87328-092-2	2332
3-87328-009-4	2508	3-87328-055-8	2603	3-87328-093-0	2612
3-87328-010-8	2509	3-87328-056-6	2604	3-87328-095-7	2614
3-87328-011-6	2510	3-87328-057-4	2605	3-87328-096-5	2524
3-87328-012-4	2511	3-87328-058-2	2606	3-87328-097-3	2525
3-87328-019-1	2300	3-87328-059-0	2607	3-87328-098-1	2403
3-87328-020-5	2200	3-87328-060-4	2608	3-87328-099-X	2526
3-87328-021-3	2600	3-87328-061-2	2609	3-87328-100-7	2590
3-87328-022-1	2514	3-87328-062-0	2318	3-87328-101-5	2311
3-87328-023-X	2515	3-87328-063-9	2520	3-87328-102-3	2615
3-87328-024-8	2301	3-87328-064-7	2354	3-87328-103-1	2333
3-87328-025-6	2302	3-87328-065-5	2319	3-87328-104-X	2334
3-87328-026-4	2012	3-87328-066-3	2312	3-87328-105-8	2335
3-87328-027-2	2303	3-87328-067-1	2321	3-87328-106-6	2527
3-87328-028-0	2201	3-87328-068-X	2320	3-87328-107-4	2528
3-87328-029-9	2202	3-87328-069-8	2357	3-87328-108-2	2032
3-87328-030-2	2304	3-87328-071-X	2322	3-87328-109-0	2336
3-87328-031-0	2516	3-87328-072-8	2324	3-87328-110-4	2204
3-87328-032-0	2601	3-87328-073-6	2325	3-87328-111-2	2355
3-87328-033-7	2307	3-87328-074-4	2025	3-87328-112-0	2526
3-87328-034-5	2306	3-87328-075-2	2521	3-87328-113-9	2529
3-87328-035-3	2305	3-87328-076-0	2326	3-87328-114-7	2338
3-87328-037-X	2016	3-87328-078-7	2327	3-87328-115-5	2339
3-87328-038-8	2600	3-87328-079-5	2328	3-87328-116-3	2034
3-87328-040-X	2518	3-87328-080-9	2522	3-87328-117-1	2337
3-87328-041-8	2203	3-87328-081-7	2329	3-87328-118-X	2340
3-87328-042-6	2308	3-87328-082-5	2610	3-87328-119-8	2036
3-87328-044-2	2021	3-87328-083-3	2611		
3-87328-045-0	2402	3-87328-084-1	2352		

